UNIVERZA V LJUBLJANI

FF Filozofska fakulteta

Center za izobraževanje FF

KATALOG PROGRAMOV CENTRA ZA IZOBRAŽEVANJE FILOZOFSKE FAKULTETE 2025/26

Center za izobraževanje FF
Ljubljana, 2025

Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta
Center za izobraževanje (CIFF UL)

tel.: (01) 241 1046
(01) 241 1047
(01) 241 1048
(01) 241 1049
(01) 241 1067
(01) 241 1582

e-naslov: ciff@ff.uni-lj.si

Predstojnica:
red. prof. dr. Cirila Peklaj

Vodja strokovne službe:
doc. dr. Mojca Leskovec

Strokovne delavke:
Urška Gruden
Mihaela Hojker
Maruša Kosi
Petra Teslić
Nina Tušek

UNIVERZA V LJUBLJANI
FF
Filozofska fakulteta
Center za izobraževanje FF

KATALOG PROGRAMOV CENTRA ZA IZOBRAŽEVANJE FF 2025/26

Ljubljana, 2025

Naslov: Katalog programov Centra za izobraževanje Filozofske fakultete 2025/26

Uredništvo: Urška Gruden, Mihaela Hojker, Maruša Kosi, Mojca Leskovec, Petra Teslić, Nina Tušek

Lektor: Rok Janežič

Oblikovanje in prelom: Nana Martinčič

© Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, 2025.
Vse pravice pridržane.

Založila: Založba Univerze v Ljubljani
Za založbo: Gregor Majdič, rektor Univerze v Ljubljani
Izdala: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani; Center za izobraževanje FF UL
Za izdajatelja: Mojca Schlamberger Brezar, dekanja Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani

1. izdaja Ljubljana, 2025
Tisk: Birografika Bori d. o. o.
Naklada: 150 izvodov

Publikacija je brezplačna.

ISSN 1855-928X

KAZALO

PROGRAMI PROFESIONALNEGA USPOSABLJANJA 10

ANGLEŠČINA 11

Novosti stroke za profesorje angleščine 11

BIBLIOTEKARSTVO 12

Uporaba igrifikacije pri poučevanju o lažnih novicah 12

Igrifikacija in soba pobega pri pouku in šolski knjižnici 13

FILOZOFIJA 14

Poučevanje filozofije: etika, estetika, spoznanje, kritično mišljenje 14

GLASBENO ŠOLSTVO 15

Otroško zabavišče I: rajalne igre s petjem za vzgojo govora, petja in giba v vrtcu in šoli nekoč in danes 15

Novi pristopi k obravnavi glasbenih vsebin v predšolski vzgoji in prvem triletju osnovne šole 17

Novi pristopi k poučevanju glasbenozgodovinskih vsebin v osnovni, srednji in glasbeni šoli 19

KLASIČNI JEZIKI 21

Med spletnimi prevajalniki, besedami, besedili in podobami: poučevanje latinščine (in angleščine) ter antičnih vsebin 21

NEMŠČINA 22

Novosti na splošni maturi iz nemščine 22

PEDAGOŠKO-DIDAKTIČNE VSEBINE 23

Komunikacija s starši 23

Opolnomočenje učiteljev za soočanje z anksioznostjo, depresijo in paničnimi napadi učencev 24

Socialne igre za pozitivno samopodobo učencev in preprečevanje nasilja 26

Soočanje s stresom in tehnike sproščanja za učitelje 28

Strategije soočanja s kriznimi dogodki na šoli: psihološka podpora, obvladovanje stresa in razvoj empatične komunikacije 30

Učitelj v središču: s pomočjo teorije, izmenjave izkušenj, supervizije in samorefleksije v prakso 32

Samozavest in sproščenost pri poučevanju: strategije za učitelje 33

Obvladovanje govora v šolskem okolju 35

Učenje in poučevanje za trajnostni razvoj in aktivno državljanstvo 36

PLESNE DEJAVNOSTI 38

Slovenska ljudska glasba in ples: koreografije za otroke in odrasle 38

Zvočno slikanje z razrednimi glasbili, himalajskimi posodami in drugimi zvočili kot medij za socialno-čustveni razvoj in duševno zdravje 39

Glasbe in plesi sveta za otroke in odrasle kot most med različnimi kulturami 40

Glasba in ples v povezavi z naravo in ljudskimi običaji v pedagoškem procesu kot temelj trajnostnega razvoja 42
Glasbenodidaktične igre skozi gib in ples kot medij ozaveščanja čuječnosti in medsebojnih odnosov 43
Glasba, ples, gib in telo kot tolkalo – mediji za socialno interakcijo in razvijanje čustvenih kompetenc 44

SLOVENŠČINA 45
Slovanske književnosti pri pouku slovenščine – inovativni pristopi in izzivi v digitalni dobi 45
Novejši tokovi v slovenistiki – jezik v teoriji in šolski praksi 46
Novejši tokovi v slovenistiki – književnost v teoriji in šolski praksi 47

SLOVENŠČINA KOT TUJI/DRUGI JEZIK 48
Učenci priseljenci in literarna besedila: razvijanje jezikovne, literarne in sociokulturne zmožnosti 48
Priprava »dobrega« preizkusa (jezikovnega) znanja 49
Otroci v procesu učenja slovenščine kot drugega jezika v vrtcu in prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju 50
Poučevanje slovenščine in preverjanje znanja pri učencih OŠ in SŠ, ki so govorci slovenščine kot drugega jezika 52
Poučevanje slovenščine kot drugega jezika v višjih razredih osnovne šole in srednji šoli 54
Slovenščina kot drugi in učni jezik 56

TUJI JEZIKI 58
Didaktika tujih jezikov za starejše 58

UMETNOSTNA ZGODOVINA 59
Sodobni pristopi k poučevanju in učenju umetnostne zgodovine 59

ZGODOVINA 61
Novosti zgodovinske stroke in zgodovinski viri za pouk zgodovine v osnovnih in srednjih šolah 61

ŠTUDIJSKI PROGRAMI ZA IZPOPOLNJEVANJE 62
Pedagoško-andragoška izobrazba za strokovne delavce v osnovnih in srednjih šolah (PAI) 62
Program za pridobitev pedagoško-andragoške izobrazbe za predavatelje višjih strokovnih šol (VIŠ) 65
Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK) 67
Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje (ŠPIK-Š) 67
Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B) 69
Strokovno izpopolnjevanje tolmačev za sodišča in urade (TOLM) 71
Osnove visokošolske didaktike (OVD) 73
Izobraževanje mentorjev za praktično usposabljanje študentov 75

PROGRAMI ZA ZAKL]UČENE SKUPINE 77
Retorika za učitelje 77
Trema pri učencih in učiteljih 78
Učenje učenja 79

IZOBRAŽEVANJA ZA VISOKOŠOLSKE UČITEL]E 81

JEZIKOVNI TEČAJI 82

POLETNE ŠOLE TUJIH JEZIKOV 83

IZPITI IZ TUJIH JEZIKOV 84

NACIONALNE POKLICNE KVALIFIKACIJE 86

ALUMNAT FILOZOFSKE FAKULTETE IN ODDELČNI ALUMNI KLUBI 87

MODRA FAKULTETA FILOZOFSKE FAKULTETE 88

Spoštovane udeleženke in udeleženci seminarjev, tečajev, delavnic in programov za izpopolnjevanje Filozofske fakultete,

za šolsko leto 2025/26 smo v skladu s Pravilnikom o izboru in sofinanciranju programov nadaljnjega izobraževanja in usposabljanja strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju (Ur. l. RS, št. 33/17, 190/20 in 23/23) za vas pripravili nove izobraževalne programe. Najdete jih med programi profesionalnega usposabljanja, ki jih sofinancira ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, poleg njih pa ponujamo tudi nesofinancirane programe. Vabljeni, da se na naše seminarje prijavite prek spletne aplikacije Katis: https://paka3.mss.edus.si/Katis/Prijava.aspx.

V tem šolskem letu ponujamo tudi naslednje študijske programe za izpopolnjevanje: »Pedagoško-andragoška izobrazba za strokovne delavce v osnovnih in srednjih šolah (PAI)«, »Program za pridobitev pedagoško-andragoške izobrazbe za predavatelje višjih strokovnih šol (VIŠ)«, »Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK)«, »Strokovno izpopolnjevanje tolmačev za sodišča in urade (TOLM)« in »Osnove visokošolske didaktike (OVD)«.

Za visokošolske učitelje in učiteljice razpisujemo raznolike delavnice s področja visokošolske didaktike, pri pripravi katerih smo izhajali iz dolgoletnih izkušenj pri izvedbi izobraževanj in projektov ter potreb po pedagoški odličnosti v visokem šolstvu, upoštevali pa smo tudi predloge in želje dosedanjih udeležencev in udeleženk.

Za učitelje in učiteljice v primarnem, sekundarnem in terciarnem izobraževanju ter drugo strokovno javnost tudi letos prirejamo več konferenc. Vabila k oddaji prispevkov in udeležbi spremljajte na povezavi: https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/konferenca.

Če želite opraviti izpit iz tujega jezika in prejeti potrdilo o znanju tujega jezika, lahko *izbirate med 22 tujimi jeziki. Prav tako se lahko pri nas jezikovno izobražujete, saj ponujamo poletne šole in tečaje kar 36 tujih jezikov.*

V okviru Centra za izobraževanje Filozofske fakultete za vse starejše od 55 let deluje Modra fakulteta, ki je tudi za to študijsko leto pripravila številne izobraževalne programe z različnih področij.

Diplomantke in diplomante, magistrantke in magistrante ter doktorandke in doktorande Filozofske fakultete obenem vljudno vabimo k vključitvi v krovni alumni klub – Alumnat in posamezne oddelčne alumni klube, ki med drugim omogočajo ohranjanje stika s fakulteto, sošolci in sošolkami ter profesorji in profesoricami.

Veselimo se vaše udeležbe na naših programih.

Center za izobraževanje
Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani

SPLOŠNE INFORMACIJE IN NOVOSTI PRI IZVEDBI SEMINARJEV

Na seminar profesionalnega usposabljanja se prijavite prek spletne aplikacije ministrstva – Katis: https://paka3.mss.edus.si/Katis/Prijava.aspx.

Rok za prijavo je naveden pri vsakem seminarju posebej. Tudi rok za odjavo od posameznega seminarja je v Katisu naveden za vsak seminar posebej. **Odjava je možna le prek spletne aplikacije KATIS.** Če se posamezen udeleženec ali udeleženka ne odjavi pravočasno, kotizacije ne moremo vrniti oziroma mu/ji bomo kotizacijo kljub neudeležbi zaračunali.

Višina kotizacije je navedena za vsak seminar posebej, prva cena velja za zaposlene v zavodih na področju vzgoje in izobraževanja, ki so vpisani v razvid ministrstva za vzgojo in izobraževanje ter so na izobraževanje napoteni s strani vodstva zavoda (soglasje ravnatelja/ravnateljice), druga cena pa za vse ostale. Udeleženci oziroma udeleženke so opravičeni plačila kotizacije le v primeru bolezni ob predložitvi zdravniškega potrdila.

Kotizacija **ne zajema** stroškov bivanja, prehrane, prevoza in morebitnih drugih stroškov seminarja.

POMEMBNO: Vsi udeleženci in udeleženke morajo po končanem seminarju izpolniti evalvacijski list v sistemu MVI *Katis* (povezava: https://paka3.mss.edus.si/Katis/Prijava.aspx). **Če posamezen udeleženec/udeleženka evalvacijskega lista ne izpolni v roku, navedenem v Katisu, ni upravičen/-a do potrdila.**

Opozorilo pri prijavi:
Udeležence in udeleženke, ki na izobraževanje niso napoteni s strani odgovorne osebe vzgojno-izobraževalnega zavoda oziroma delodajalca, obravnavamo kot udeležence ali udeleženke zunaj VIZ, zato pri sofinanciranih programih plačajo višjo kotizacijo.

Opozorilo ob udeležbi:
Za pridobitev potrdila je obvezna prisotnost ves čas izvedbe seminarja. V primeru spletne izvedbe upoštevamo minutažo prisotnosti, udeleženec oziroma udeleženka pa mora uporabljati kamero in slušalke.

PROGRAMI PROFESIONALNEGA USPOSABLJANJA

ANGLEŠČINA

Novosti stroke za profesorje angleščine

Št. točk: **0,5**

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: **8**
Št. udeležencev/udeleženk: **30**

Ciljna skupina: učitelji/-ce angleščine na osnovnih in srednjih šolah.

Cilji:
Glavni cilj seminarja je poglabljanje in posodobitev znanj s področja tujejezikovne didaktike s poudarkom na treh temah: (1) medkulturne in globalne spretnosti pri pouku tujih jezikov; (2) uporaba UI (umetne inteligence) pri pouku tujih jezikov in (3) strategije v podporo učenja in samospremljanja znanja pri TJA učencih/dijakih oziroma učenkah/dijakinjah z disleksijo.

Predavatelji/-ce in teme:
- Classroom Meets World: Developing Intercultural and Global Skills in Language Learning – lekt. dr. Kirsten Margaret Hempkin
- Zrcalce, zrcalce na steni povej, a je biti učitelj tujega jezika v UI-deželi še okej? – red. prof. dr. Saša Jazbec
- Strategije v podporo učenja in samospremljanja znanja pri TJA učencih/dijakih oziroma učenkah/dijakinjah z disleksijo (besedišče, zapisi, časi) – Simona Podobnik Uršič
- Mad Libs, a bit differently. Engage, Educate, Entertain: Using Chaos to Spark Learning in English Classes – Breda Hribernik, Alenka Žvikart in Miljana Ivanović

Obveznosti udeležencev/-k:
- Aktivno sodelovanje pri predavanjih in delavnicah
- Oddaja krajše pisne refleksije o uporabi pridobljenega znanja pri vzgojno-izobraževalnem delu s primeri uporabe pri pouku (v obdobju dveh tednov po koncu seminarja).

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Čas izvedbe	Kraj izvedbe
28. 1. 2026	7. 2. 2026	Ljubljana

Kotizacija: **15,26** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
30,51 € za druge udeležence/udeleženke

BIBLIOTEKARSTVO

Uporaba igrifikacije pri poučevanju o lažnih novicah

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina: šolski knjižničarji/-ke in učitelji/-ce.

Cilji:
- seznaniti udeležence in udeleženke z vplivom lažnih novic na družbo in posameznike,
- spoznati, kako lahko igrifikacija služi kot učinkovito orodje pri opismenjevanju glede lažnih in napačnih informacij,
- preizkusiti igrificirane dejavnosti in
- spoznati dobre prakse ter zasnovati svoj igrificiran projekt.

Predavatelji/-ce in teme:
- Lažne novice, dezinformacije in medijska pismenost – doc. dr. Katarina Švab
- Igrifikacija kot orodje za prepoznavanje in učenje o lažnih novicah – doc. dr. Katarina Švab
- Obravnava primerov iger o lažnih novicah – doc. dr. Katarina Švab in doc. dr. Tjaša Jug
- Preizkus igrificiranih dejavnosti o lažnih novicah – doc. dr. Tjaša Jug in doc. dr. Katarina Švab
- Tehnični in vsebinski vidiki priprave dejavnosti o lažnih novicah – doc. dr. Tjaša Jug

Obveznosti udeležencev/-k: aktivno sodelovanje in obvezna prisotnost na celotni izvedbi.

Pogoji udeležbe: pedagoško delo

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
7. 1. 2026	17. 1. 2026	Ljubljana

Kotizacija: 34,19 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
68,38 € za druge udeležence/udeleženke

Igrifikacija in soba pobega pri pouku in šolski knjižnici

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina: šolski knjižničarji/-ke in učitelji/-ce.

Cilji:
- seznaniti s teoretičnimi psihološkimi in pedagoškimi vidiki igrifikacije,
- spoznati pristope in orodja za pripravo igrificiranih dejavnosti za učence in dijake ter učenke in dijakinje,
- doživeti izkušnjo različnih igrificiranih aktivnosti in
- naučiti se načrtovati ter pripraviti virtualno sobo pobega z različnimi orodji.

Predavatelji/-ce in teme:
- Psihološko-pedagoški vidiki igrifikacije pri pouku in v šolski knjižnici – prof. dr. Vlasta Novak Zabukovec
- Obravnava primerov iger in igrifikacije v pedagoškem procesu – doc. dr. Katarina Švab
- Praktični preizkus igrificirane dejavnosti – doc. dr. Katarina Švab
- Tehnični in vsebinski vidik priprave igrificirane dejavnosti na primeru virtualne sobe pobega – doc. dr. Tjaša Jug

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
25. 2. 2026	7. 3. 2026	Ljubljana

Kotizacija: 55,39 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
55,39 € za druge udeležence/udeleženke

FILOZOFIJA

Poučevanje filozofije: etika, estetika, spoznanje, kritično mišljenje

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 14

Ciljna skupina: učitelji/-ce filozofije v gimnaziji in učitelji/-ce filozofije za otroke v osnovni šoli.

Cilji: seznanitev učiteljev in učiteljic filozofije z novimi filozofskimi vsebinami s področja praktične etike, spoznavne teorije, etike in filozofske metodologije ter z didaktičnimi pristopi k tem vsebinam. Vsebine so izbrane tudi z vidika poudarkov, ki jih obeta predlog nove zasnove učnega načrta za filozofijo v gimnaziji, ki je bil poslan učiteljem in učiteljicam.

Predavatelji/-ce in teme:
- Praktična etika in didaktični vidiki – doc. dr. Simon Hajdini in prof. dr. Marjan Šimenc
- Izbrane teme iz estetike – doc. dr. Valentina Hribar Sorčan
- Novoveška spoznavna teorija – doc. dr. Gregor Kroupa
- Uvod v logiko in kritično razmišljanje za gimnazijce in gimnazijke ter didaktični vidiki – doc. dr. Maja Malec in prof. dr. Marjan Šimenc

Obveznosti udeležencev/-k: aktivno sodelovanje na delavnici in vajah, priprava osnutka učne ure, poročilo o njeni izvedbi.

Pogoji udeležbe: učitelji/-ce filozofije v gimnaziji, učitelji/-ce filozofije za otroke v osnovni šoli.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
11. 3. 2026	20. 3. 2026	Ljubljana

Kotizacija: 69,55 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
69,55 € za druge udeležence/udeleženke

GLASBENO ŠOLSTVO

Otroško zabavišče I: rajalne igre s petjem za vzgojo govora, petja in giba v vrtcu in šoli nekoč in danes

Št. točk: 1

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 16
Št. udeležencev/udeleženk: 16

Ciljna skupina: vzgojitelji/-ce v vrtcih in učitelji/-ce razrednega pouka, glasbeni pedagogi/-nje, učitelji/-ce telesne vzgoje ter varstva v osnovni šoli, učitelji/-ce nauka o glasbi v nižji glasbeni šoli in učitelji/-ce pripravnice.

Cilji:

- ohranjanje slovenske kulturne dediščine za najmlajše s predstavitvijo dveh najzgodnejših priročnikov (Funtek, Mercina) za izvajanje rajalnih iger s petjem,
- muzikaličnost v otroškem glasu in odpravljanje najpogostejših napak vokalizacije,
- učenje starih družabnih plesov kot osnova za izvajanje gibalnih iger s petjem in
- uvajanje analitičnega poslušanja glasbe s pomočjo vizualizacije korakov.

Predavatelji/-ce in teme:

- Organske zakonitosti oblikovanja (artikulacije) posameznih fonemov – soglasnikov in samoglasnikov – skozi igro z glasom in v gibu glede na izbrane pesmi – Ljoba Jenče
- Priprava na ples, plesna drža, hoja in dvojni korak ter poenostavljen korak menueta v krogu – mag. Lidija Podlesnik Tomášiková
- Izreka izbranih pesmi iz priročnika Zabavišče slovenskim otrokom (1887) Antona Funtka – Ljoba Jenče
- Postopno učenje izbranih pesmi s klavirjem iz priročnika Igre in pesmi za otroška zabavišča in ljudske šole (1893) Ivana Mercine – Sonja Đevenica
- Prostorska postavitev izbranih rajalnih iger s petjem v krogu – mag. Lidija Podlesnik Tomášiková
- Muzikaličnost v otroškem glasu. Prepevanje in utrjevanje izbranih otroških rajalnih pesmi po priročniku Ivana Mercine – Ljoba Jenče
- Primerjava učnih virov za rajalne otroške igre s petjem na Slovenskem s konca 19. stoletja s sočasnimi tujimi viri, njihova aktualnost, uporabnost, didaktična vrednost in uporabnost – mag. Lidija Podlesnik Tomášiková
- Otroške plesne pesmi in igre Ivana Mercine iz prakse – demonstracija videovsebin z otroki iz vrtca Zala, enota Sovodenj – Špela Knafelj Borovič
- Zaključek z evalvacijo izbora gradiva in učnih postopkov ter ponovitev naučenih otroških rajalnih iger s petjem -Sonja Đevenica, Ljoba Jenče, Špela Knafelj Borovič in mag. Lidija Podlesnik Tomášiková

Obveznosti udeležencev/-k: obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah ter pisna refleksija.

Opomba: seminar bo potekal v soorganizaciji s Konservatorijem za glasbo in balet Ljubljana. Seminar bo izveden 4. 10. in 11. 10. 2025. Primerna obleka in obutev (najbolje copati z mehkim podplatom oziroma par debelih nogavic). S seboj prinesejo teniško žogico za igre z žogo.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Čas izvedbe	Kraj izvedbe
28. 9. 2025	4. in 11. 10. 2025	Ljubljana

Kotizacija: **53,62** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
107,23 € za druge udeležence/udeleženke

Novi pristopi k obravnavi glasbenih vsebin v predšolski vzgoji in prvem triletju osnovne šole

Št. točk: **1**

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **16**
Št. udeležencev/udeleženk: **20**

Ciljna skupina: vzgojitelji/-ce v vrtcih, učitelji/-ce razrednega pouka, učitelji/-ce predšolske glasbene vzgoje v glasbenih šolah.

Cilji:

- posredovati dodatna in nova znanja (novosti stroke) za izvajanje z glasbo povezanih vsebin,
- posredovati konkretne vsebine za rabo v vrtcu ali šoli,
- predstaviti različne pristope k razumevanju in spoznavanju glasbe,
- seznaniti z ustreznim pesemskim repertoarjem,
- predstaviti inovativne pristope k učenju petja pesmi in
- usvojiti osnovne plesne korake starih plesov ter spoznati koreografije skupinskih družabnih plesov.

Predavatelji/-ce in teme:

- Uvod v razumevanje in spoznavanje glasbene umetnosti – doc. dr. Nejc Sukljan
- Glasbo poslušam – glasbo poznam: pristopi k obravnavi glasbenih del v vrtcu in prvem triletju osnovne šole – doc. dr. Nejc Sukljan
- Gibalno in igrivo s petjem – asist. dr. Petra Brdnik Juhart
- Gibalno in igrivo z glasbili – asist. dr. Petra Brdnik Juhart
- Stari evropski družabni plesi kot izhodišče za razumevanje izvora rajalnih iger s petjem – mag. Lidija Podlesnik Tomášiková
- Rajalne igre s petjem nekoč in danes – mag. Lidija Podlesnik Tomášiková

Obveznosti udeležencev/-k: obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah ter pisna refleksija z evalvacijo in povratno informacijo.

Opombe: program bo izveden 7. 3. 2026 in 14. 3. 2026 v živo. V okviru programa bodo podane aktualne novosti stroke in vsebine, ki jih bodo lahko udeleženci in udeleženke uporabili pri delu v šolah. **Ob vsaki izvedbi programa so obravnavane druge glasbene vsebine, ki jih obravnavamo z različnimi pristopi, zato je program primeren tudi za tiste, ki so se ga že udeležili.**

Pogoji udeležbe: vzgojitelji/-ce v vrtcih, učitelji/-ce razrednega pouka, učitelji/-ce predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice v glasbenih šolah.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Čas izvedbe	Kraj izvedbe
27. 2. 2026	7. in 14. 3. 2026	Ljubljana

Kotizacija: **36,66** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

73,33 € za druge udeležence/udeleženke

Novi pristopi k poučevanju glasbenozgodovinskih vsebin v osnovni, srednji in glasbeni šoli

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 18

Ciljna skupina: učitelji/-ce glasbene umetnosti v tretjem triletju osnovne šole, srednješolskih strokovnih programih in srednjem splošnem izobraževanju ter učitelji/-ce nauka o glasbi in solfeggia v glasbenih šolah.

Cilji:
- prehod od faktografskega k na glasbeno delo osredinjenemu poučevanju glasbenozgodovinskih vsebin,
- posredovanje konkretnih vsebin za rabo v razredu,
- seznanitev z novostmi stroke,
- predstavitev pristopov k razumevanju glasbene umetnosti,
- širitev poznavanja glasbenega repertoarja,
- možnosti vzpostavljanja medpredmetnih povezav in
- razpoznavanje aktualne problematike v glasbenih delih.

Predavatelji/-ce in teme:
- Uvod v razumevanje in spoznavanje glasbene umetnosti – doc. dr. Nejc Sukljan
- Glasbena dela 18. in 19. stoletja: konkretni primeri – doc. dr. Nejc Sukljan
- Možnosti medpredmetnega povezovanja ob obravnavi opernih del – prof. dr. Gregor Pompe
- Glasba 19. stoletja – kontekst, zgodovina, analiza – doc. dr. Katarina Bogunović Hočevar

Obveznosti udeležencev/-k: obvezna prisotnost na predavanjih in delavnicah ter pisna refleksija z evalvacijo in povratno informacijo.

Opombe: V okviru programa bodo podane aktualne novosti stroke in vsebine, ki jih bodo lahko udeleženci in udeleženke uporabili pri delu v šolah. **Ob vsaki izvedbi programa so obravnavana druga glasbena dela, ki jih obravnavamo z različnimi pristopi, zato je program primeren tudi za tiste, ki so se ga že udeležili.**

Pogoji udeležbe: učitelji/-ce glasbene umetnosti v tretjem triletju osnovne šole, srednješolskih strokovnih in tehniških programih ter srednjem splošnem izobraževanju in učitelji/-ce nauka o glasbi in solfeggia v glasbeni šoli.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Čas izvedbe	Kraj izvedbe
6. 3. 2026	14. 3. 2026	Ljubljana

Kotizacija: **23,04** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

46,08 € za druge udeležence/udeleženke

KLASIČNI JEZIKI

Med spletnimi prevajalniki, besedami, besedili in podobami: poučevanje latinščine (in angleščine) ter antičnih vsebin

Št. točk: **0,5**

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: **8**
Št. udeležencev/udeleženk: **10**

Ciljna skupina: učitelji/-ce latinščine in stare grščine ter drugi osnovnošolski in srednješolski učitelji/-ce, ki se pri poučevanju srečujejo z antiko; učitelji/-ce modernih tujih jezikov (v prvi vrsti angleščine); učitelji/-ce umetnostne zgodovine; učitelji/-ce slovenščine.

Cilji:

- Premislek o vprašanju smiselne uporabe spletnih prevajalnikov pri pouku latinščine ter spodbujanju kritičnih pristopov pri njihovi uporabi;
- predstavitev vzporednic med angleščino in latinščino ter njihovega didaktičnega potenciala;
- predstavitev podob z antičnimi motivi, ki jih hrani Narodna galerija, ter premislek o njihovi možni uporabi v pedagoški praksi.

Predavatelji/-ce in teme:

- Spletni prevodi latinskih besedil (vloga učitelja/-ice) – dr. Dragica Fabjan Andritsakos
- Poučevanje angleščine skozi prizmo latinščine: Sinergija jezikov – Tea Kranjc
- Antični sprehod po Narodni galeriji: predstavitev gliptike in zbirke mavčnih gem z antičnimi motivi iz Narodne galerije – dr. Alenka Simončič
- Podobe z antičnimi mitološkimi motivi in branje antičnih besedil v šoli – doc. dr. Andreja Inkret
- Od teorije k praksi (evalvacija obravnavanih tem v luči njihove uporabnosti v pedagoški praksi) – doc. dr. Andreja Inkret

Način izvedbe: osrednji del programa bomo izvedli v živo (29. 11. 2025), sklepni del pa na daljavo (7. 3. 2026).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
19. 11. 2025	29. 11. 2025 in 7. 3. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **35,85** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
71,70 € za druge udeležence/udeleženke

NEMŠČINA

Novosti na splošni maturi iz nemščine

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina: učitelji/-ce nemščine, ki dijake/-inje pripravljajo na splošno maturo iz nemškega jezika oziroma poučujejo v programih, ki omogočajo opravljanje splošne mature iz nemščine.

Cilji:

- osvežiti značilnosti novejših stalnih sporočanjskih oblik;
- ponotranjiti merila za ocenjevanje pisnih sestavkov in ustnega izražanja na splošni maturi iz nemščine (SM nem);
- spoznati značilnosti nalog za preverjanje jezikovne zmožnosti in razumevanja ustnega izražanja pri SM nem;
- osnovati učne dejavnosti za razvijanje jezikovne zmožnosti in (razumevanja) ustnega izražanja pri pouku nemščine.

Predavatelji/-ce in teme:

- Pisno sporočanje na splošni maturi iz nemščine: nove sporočanjske oblike – doc. dr. Mojca Leskovec
- Pisno sporočanje na splošni maturi iz nemščine: merila in ocenjevanje – mag. Vasja Jakše in Jelka Oder
- Ustno izražanje na splošni maturi iz nemščine: tipi nalog in ocenjevanje – mag. Vasja Jakše
- Tehnike za razvijanje ustnega izražanja in interakcije pri pouku nemščine – Tina Terzić in Barbara Triler Vilfan
- Preverjanje poznavanja in rabe jezika na splošni maturi iz nemščine – doc. dr. Mojca Leskovec
- Dejavnosti za razvijanje jezikovne zmožnosti pri pouku nemščine – Jelka Oder
- Preverjanje razumevanja ustnega izražanja na splošni maturi iz nemščine: tipi nalog in ocenjevanje – Tina Terzić
- Dejavnosti za razvijanje razumevanja ustnega izražanja pri pouku nemščine – Barbara Triler Vilfan

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
6. 10. 2025	18. 10. 2025	Ljubljana

Kotizacija: 29,39 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
58,77 € za druge udeležence/udeleženke

PEDAGOŠKO-DIDAKTIČNE VSEBINE

Komunikacija s starši

Št. točk: **0,5**

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **8**
Št. udeležencev/udeleženk: **30**

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v vrtcih.

Cilji:

- spoznati možnosti dobrega sodelovanja s starši in razloge za to,
- preučiti vrste učinkovitih sporočil staršem in jih pravilno uporabiti,
- spoznati prvine neverbalne komunikacije staršev in učiteljevo/-ičino odzivanje nanje,
- analizirati pomen asertivnega učitelja/-ice v odnosu do staršev,
- primerjati »moč« učitelja/-ice in »partnerstvo« s starši
- spoznati možnosti preprečevanja konfliktov in
- spoznati metode reševanja konfliktov.

Predavateljica in teme: dr. Andreja Lavrič

- Sodelovanje s starši: Vpliv družbe na komunikacijo staršev z učitelji/-cami
- Učinkovita sporočila staršem
- Neverbalna komunikacija staršev in učiteljev/-ic
- Preprečevanje in reševanje konfliktov s starši

Obveznosti udeležencev/-k: aktivna udeležba

Način izvedbe: na daljavo v skupini.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
1. 4. 2026	11. 4. 2026	Na daljavo

Kotizacija: **24,47** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
24,47 € za druge udeležence/udeleženke

Opolnomočenje učiteljev za soočanje z anksioznostjo, depresijo in paničnimi napadi učencev

Št. točk: **1**

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **16**
Št. udeležencev/udeleženk: **20**

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol ter šolski svetovalni delavci/-ke.

Cilji:

- poglobiti razumevanje duševnega zdravja in njegovega vpliva na učence/-ke,
- prepoznati in ustrezno odreagirati na anksioznost, depresijo, paniko in samopoškodovalno vedenje,
- razviti veščine za učinkovito komunikacijo z učenci/-kami v stiski,
- opremiti se s strategijami za podporo učencem/-kam,
- poudariti skrb za lastno duševno zdravje in obvladovanje stresa.

Predavateljici in teme: dr. Andreja Lavrič in mag. Renata Kos Berlak

- Osnove duševnega zdravja in prepoznavanje znakov: uvod v duševno zdravje: razumevanje duševnega zdravja, vključno z anksioznostjo, depresijo, paničnim napadom in samopoškodovalnim vedenjem; prepoznavanje znakov: kako opaziti znake teh duševnih težav pri učencih/-kah; stigma in duševno zdravje: razprava o stigmatizaciji in njenem vplivu,
- Komunikacijske strategije in prva pomoč pri duševnem zdravju: učinkovita komunikacija: veščine za pogovor z učenci/-kami o njihovih čustvih in težavah; prva pomoč pri duševnem zdravju: osnovne tehnike za nudenje podpore učencem/-kam v stiski; vaje in igre vlog: praktične vaje za simulacijo odzivov na različne scenarije,
- Strategije podpore in intervencije: podpora učencem/-kam: razvijanje in izvajanje strategij za podporo učencem/-kam z anksioznostjo, depresijo, paničnim napadom in samopoškodovalnim vedenjem; načrtovanje podpore: izdelava načrtov za intervencijo in podporo na ravni razreda in šole,
- Skrb za dobrobit učiteljev/-ic in upravljanje z lastnim stresom: skrb za lastno duševno zdravje: pomen samopomoči za učitelje/-ice in strategije za obvladovanje stresa; tehnike sproščanja in čuječnost: praktične vaje za zmanjševanje stresa in izboljšanje lastnega duševnega zdravja; postavljanje meja: učenje o pomenu postavljanja zdravih meja med profesionalnim in osebnim življenjem.

Obveznosti udeležencev/-k: aktivna udeležba.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
3. 11. 2025	14. in 15. 11. 2025	Ljubljana

Kotizacija: **73,20** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

146,39 € za druge udeležence/udeleženke

Socialne igre za pozitivno samopodobo učencev in preprečevanje nasilja

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v vrtcih.

Cilji:

- razumeti pomen socialnih iger pri razvoju pozitivne samopodobe in preprečevanju nasilja med učenci/-kami,
- spoznati različne vrste socialnih iger in njihovo uporabo v izobraževalnem okolju,
- razviti veščine za vodenje socialnih iger in refleksijo z učenci/-kami,
- načrtovati in implementirati socialne igre v šolskem kurikulumu.

Predavateljica in teme: dr. Andreja Lavrič

- Socialne igre in njihov pomen v izobraževalnem procesu:
  - uvod v socialne igre: definicije in cilji
  - pregled različnih vrst socialnih iger in njihovih učinkov na učence/-ke
  - demonstracija in praktično izvajanje izbranih socialnih iger
- Socialne igre za krepitev samopodobe:
  - pomen samopodobe za osebni in socialni razvoj učencev/-k
  - vpliv socialnih iger na pozitivno samopodobo učencev/-k
  - izvedba iger, ki krepijo samozavest in pozitivno samopodobo
- Socialne igre za preprečevanje nasilja:
  - oblike nasilja med učenci/-kami in njihove posledice
  - uporaba socialnih iger kot orodja za preprečevanje nasilja
  - izvedba iger, ki obravnavajo nasilje in spodbujajo pozitivno interakcijo
- Uvajanje socialnih iger v prakso in refleksija:
  - načrtovanje in organizacija šolskih aktivnosti, ki vključujejo socialne igre
  - refleksija in skupinski pogovor po izvedbi iger s smernicami za učitelje/-ice
  - evalvacija učinka iger na samopodobo in medsebojne odnose učencev/-k

Obveznosti udeležencev/-k: aktivna udeležba.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
8. 4. 2026	18. 4. 2026	Ljubljana

Kotizacija: **18,48** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

36,96 € za druge udeležence/udeleženke

Soočanje s stresom in tehnike sproščanja za učitelje

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v vrtcih.

Cilji:

- razumeti stres, njegov vpliv na zdravje in pomen obvladovanja,
- prepoznati poklicne vire stresa in njihov vpliv,
- naučiti se dihalnih tehnik za takojšnje zmanjšanje stresa,
- osvojiti progresivno mišično relaksacijo za sprostitev,
- uporabiti vizualizacijo in čuječnost za obvladovanje stresa in
- oblikovati osebni načrt za zmanjšanje stresa.

Predavateljica in teme: dr. Andreja Lavrič

- Uvod v soočanje s stresom:
  - razumevanje stresa: Kaj je stres, kako vpliva na nas in zakaj je pomembno, da ga obvladujemo
  - vzroki stresa pri učiteljih/-cah: Identifikacija specifičnih stresorjev v izobraževalnem okolju
  - osnove obvladovanja stresa: Uvod v različne strategije in pomen prilagajanja tehnik posameznikovim potrebam
- Tehnike sproščanja
  - Dihalne tehnike:
    - razumevanje osnov pravilnega dihanja in njegovega vpliva na zmanjšanje stresa
    - praktične vaje, vključno z diafragmatičnim dihanjem in ritmičnim dihanjem
  - Progresivna mišična relaksacija:
    - uvod v tehniko – napenjanje in sproščanje mišic
    - vodena vaja, ki vodi skozi proces napenjanja in sproščanja različnih mišičnih skupin
  - Vizualizacija:
    - uporaba domišljije in ustvarjanje mentalnih slik
    - praktične vaje: vodena vizualizacija za sprostitev (varen kraj) in vizualizacija za izboljšanje uspešnosti
  - Čuječnost:
    - Osnove čuječnosti za obvladovanje stresa.
    - Praktične vaje za vključevanje čuječnosti v vsakdanje življenje in šolsko okolje.
  - Predstavitev drugih tehnik sproščanja
- Miselne strategije obvladovanja stresa in model spoprijemanja učitelja/-ice s stresom
- Razvoj osebnega akcijskega načrta: vključitev tehnik sproščanja in obvladovanja stresa v svoje šolsko okolje in osebno življenje

Obveznosti udeležencev/-k: aktivna udeležba.

Način izvedbe: v skupini na daljavo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
26. 11. 2025	6. 12. 2025	Na daljavo

Kotizacija: 12,23 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
24,47 € za druge udeležence/udeleženke

Strategije soočanja s kriznimi dogodki na šoli: psihološka podpora, obvladovanje stresa in razvoj empatične komunikacije

Št. točk: **1,5**

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **24**
Št. udeležencev/udeleženk: **20**

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v vrtcih.

Cilji:

- razumeti krizne dogodke na šoli, prepoznavati odzive učencev/-k in učiteljev/-ic ter osvojiti psihološko prvo pomoč,
- naučiti se tehnik obvladovanja stresa in empatične komunikacije in
- pridobiti veščine za prepoznavanje simptomov PTSM, izvajanje razbremenilnih pogovorov ter krepitev podporne skupnosti v šolskem okolju.

Predavatelja in teme: dr. Andreja Lavrič in mag. Peter Markič

- Razumevanje kriznih dogodkov in psihološka prva pomoč:
  - osnove kriznih dogodkov na šoli in njihov vpliv na šolsko okolje
  - identifikacija tipičnih odzivov učencev/-k in učiteljev/-ic na krizne situacije
  - temelji nudenja psihološke prve pomoči v kriznih situacijah
- Obvladovanje stresa in čustvena regulacija:
  - strategije in tehnike za obvladovanje stresa pri učiteljih/-cah in učencih/-kah
  - vaje za čustveno samoregulacijo in ohranjanje mirnosti v zahtevnih situacijah
  - uporaba tehnik sproščanja in čuječnosti za zmanjšanje stresa
- Komunikacijske veščine in empatija:
  - razvoj empatične komunikacije, vključno z veščinami aktivnega poslušanja in empatičnega odzivanja
  - pristopi za izgradnjo zaupanja in odprtih komunikacijskih kanalov v šolskem okolju
- Psihološka podpora po kriznih dogodkih:
  - soočanje s potravmatsko stresno motnjo (PTSM): prepoznavanje simptomov in strategije podpore
  - organizacija in izvedba skupinskih razbremenilnih pogovorov po kriznih dogodkih
  - tehnike za krepitev podporne skupnosti med učitelji/-cami in učenci/-kami

Obveznosti udeležencev/-k: aktivna udeležba.

Način izvedbe: kombinirano (prvi dan bo program izveden na daljavo, druga dva dneva pa v živo).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
15. 3. 2026	25., 27. in 28. 3. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **105,04** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

210,07 € za druge udeležence/udeleženke

Učitelj v središču: s pomočjo teorije, izmenjave izkušenj, supervizije in samorefleksije v prakso

Št. točk: 1

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 16
Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol ter šolski svetovalni delavci/-ke.

Cilji:
- spodbujanje profesionalne in osebne rasti skozi supervizijo in samorefleksijo ter razvijanje strategij za obvladovanje izzivov, kriznih situacij in konfliktov,
- krepitev veščin samoregulacije ter učnih strategij za izboljšanje poučevanja in učenja,
- učenje graditi podporno skupnost učiteljev/-ic za izmenjavo izkušenj, sodelovanje in medsebojno učenje.

Predavateljici in teme: dr. Andreja Lavrič in Urška Oven
- Uvod v supervizijo in samorefleksijo učiteljevega/-ičinega dela
- Motivacija, zanos in lastna odgovornost za osebni profesionalni napredek:
  - spoznati ter raziskati osebne in profesionalne motive za spremembe, razviti strategije za nenehno profesionalno rast in razvoj
- Komunikacija s starši v šolskem okolju:
  - vodenje (roditeljskega) sestanka, soočanje in razumevanje pričakovanj ter ustvarjanje ugodnih okoliščin
- Ravnanje s kriznimi dogodki na šoli:
  - prepoznavanje kriznih dogodkov, komunikacijske strategije v krizi, načrtovanje odziva na krize, podpora učencem/-kam in osebju
- Soočanje s stresom in skrb zase:
  - prepoznavanje stresorjev, tehnike obvladovanja stresa, pomen samoskrbi ter vzpostavljanje ravnovesja med delom in zasebnim življenjem
- Pisanje in analiza dnevnika samorefleksije

Obveznosti udeležencev/-k: aktivna udeležba.

Način izvedbe: kombinirano (prvi in peti dan bo seminar potekal v živo, ostale dni pa na daljavo).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
11. 11. 2025	21. 11., 18. 12. 2025 in 15. 1., 12. 2. in 12. 3. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: 81,68 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
163,35 € za druge udeležence/udeleženke

Samozavest in sproščenost pri poučevanju: strategije za učitelje

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v vrtcih.

Cilji:
- razumeti tremo in njen vpliv na samozavest ter sproščenost pri poučevanju,
- prepoznati lastne odzive v stresnih situacijah ter jih učinkovito obvladovati,
- usvojiti strategije za krepitev samozavesti in pozitivne samopodobe pri sebi in učencih/-kah,
- uporabiti tehnike sproščanja, organizacije in časovnega upravljanja za večjo sproščenost pri pouku in
- razviti načrte za samozavestno in sproščeno poučevanje.

Predavateljica in teme: dr. Andreja Lavrič
- Razumevanje treme in njenega vpliva
- Samoopazovanje simptomov in zaznavanje psihofizičnega stanja v stresni situaciji
- Ukrepi za zmanjševanje treme pri učiteljih/-cah in učencih/-kah ter krepitev pozitivne samopodobe
  - strategije za krepitev samozavesti in pozitivne samopodobe pri učiteljih/-icah in učencih/-kah
  - vaje za postavljanje realnih ciljev in pozitivno povratno informacijo
- Delavnica: Izdelava individualnih in skupinskih načrtov za zmanjševanje treme
- Strategije soočanja pred in med poukom
  - Kognitivne vaje
  - Tehnike priprave in organizacije za zmanjšanje treme pred poučevanjem
  - Upravljanje s časom in prioritete: kako zmanjšati občutek preobremenjenosti in perfekcionizma
- Interaktivne vaje: Simulacije poučevanja in uporaba strategij soočanja v praksi
- Tehnike sproščanja (dihalne tehnike, mišična progresivna relaksacija, vizualizacija idr.)
- Psihoterapija za soočanje s tremo in anksioznostjo
- Izvedba poučevanja v pedagoškem procesu z uporabo strategij soočanja s tremo in anksioznostjo
- Samorefleksija in povratna informacija

Obveznosti udeležencev/-k: aktivna udeležba.

Način izvedbe: kombinirano (prvi dan bo program izveden v živo, drugi dan pa na daljavo).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
24. 3. 2026	4. 4. in 14. 5. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **18,48** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

36,96 € za druge udeležence/udeleženke

Obvladovanje govora v šolskem okolju

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v vrtcih.

Cilji:
- spoznati tehnike govora in jih pravilno uporabiti,
- spoznati prvine neverbalne komunikacije,
- spoznati proces načrtovanja in izvedbe javnega govornega nastopa,
- spoznati rabo govorov v različnih situacijah in z različnimi ciljnimi skupinami (npr. predstavitev projekta ravnatelju, roditeljski sestanek s starši, nastop pred učenci/-kami v učilnici),
- izvesti govorni nastop pred poslušalci/-kami in
- razviti zmožnost ustreznega (samo)opazovanja in (samo)vrednotenja javnega govorništva.

Predavateljica in teme: dr. Andreja Lavrič
- Pomen govora in neverbalne komunikacije
- Priprava in zgradba govorov na podlagi retoričnih prvin
- Tehnike govora (improviziranje in razčlenitev aktualnih situacij; konflikti, kombinatorične situacije)
- Neverbalna komunikacija učiteljev/-ic (drža telesa, očesni stik)
- Retorika v različnih kontekstih (npr. pred ravnateljem/-ico, starši na roditeljskem sestanku, učenci/-kami v razredu)
- Priprava in izvedba govora (nastop)
- Izvedba govora v pedagoškem procesu
- Samorefleksija in povratna informacija

Obveznosti udeležencev/-k: aktivna udeležba.

Način izvedbe: kombinirano (prvi dan bo program izveden v živo, drugi dan pa na daljavo).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
19. 11. 2025	29. 11. in 11. 12. 2025	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: 18,48 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
36,96 € za druge udeležence/udeleženke

Učenje in poučevanje za trajnostni razvoj in aktivno državljanstvo

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v vrtcih.

Cilji:

- spoznati aktivno državljanstvo, razumeti trajnostni razvoj ter povezave med družbenimi, ekonomskimi in okoljskimi izzivi,
- seznaniti se z metakognicijo, samoregulacijo, strategijami učenja in motivacije ter metodami reševanja problemov in
- krepiti kritično mišljenje ter pridobiti orodja za prilagajanje učnih strategij in spodbujanje trajnostnega razmišljanja.

Predavateljica in teme: dr. Andreja Lavrič

- Aktivno državljanstvo in trajnostni razvoj
  - Sodelovanje v skupnosti, prostovoljstvo in družbena odgovornost
  - Razumevanje povezav med družbenimi, ekonomskimi in okoljskimi izzivi
  - Kritično mišljenje in oblikovanje stališč za trajnostne rešitve
- Metakognicija in samoregulacija
  - Kaj so učne strategije, pristop in učni stil?
  - Definicija metakognicije: Razlaga pomena metakognicije in njenega vpliva na učenje.
  - Komponente metakognicije: Podrobna obravnava samozavedanja, samoregulacije in samorefleksije
  - Samoregulativne strategije: Tehnike za načrtovanje, spremljanje in vrednotenje učenja.
- Strategije učenja in motivacija
  - Pregled strategij učenja: Elaboracija, ponavljanje, uporaba mnemotehnik, skupinsko učenje.
  - Izbira in prilagajanje strategij: Kako izbrati in prilagoditi strategije glede na učne cilje in potrebe učencev/-k.
  - Najpomembnejše učne strategije: strategije uspešnega branja, metoda PV3P, Paukova strategija, strategija VŽN, miselni vzorci in pojmovne mreže in druge.
  - Kakovostna povratna informacija učencem/-kam na izdelek, proces in učenje.
  - Spodbujanje motivacije in angažiranosti, vključno s ciljno usmerjenimi dejavnostmi in pozitivno povratno informacijo.
  - Izzivi pri motivaciji
- Kritično mišljenje in reševanje problemov
  - Definicija in pomen kritičnega mišljenja v učnem procesu
  - Strategije za razvoj kritičnega mišljenja: vprašanja višjega reda, analiza in sinteza informacij, vrednotenje argumentov

- Reševanje problemov: tehnike in pristopi za učinkovito reševanje problemov
- Primeri iz prakse: metode poučevanja, ki spodbujajo kritično mišljenje in reševanje problemov

Obveznosti udeležencev/-k: aktivna udeležba.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	**Predviden čas izvedbe**	**Kraj izvedbe**
8. 10. 2025	18. 10. 2025	Ljubljana

Kotizacija: 18,48 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

36,96 € za druge udeležence/udeleženke

PLESNE DEJAVNOSTI

Slovenska ljudska glasba in ples: koreografije za otroke in odrasle

Št. točk: 1,5
Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 24
Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina: vzgojitelji/-ce, učitelji/-ce razrednega pouka, učitelji/-ce glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/-ce glasbenih šol, specialni pedagogi/-nje ter predavatelji/-ce razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti.

Cilji:
- komunikacija skozi ples,
- spoznavanje in razumevanje poti za ohranjanje ljudske glasbene dediščine,
- spoznavanje izbora slovenskih ljudskih plesov za otroke in plesov za otroke,
- spoznavanje značilnosti glasbe, ki spremlja plese,
- spoznavanje arhetipov gibov in ustvarjanje samostojnih koreografij in
- praktična uporaba ljudskih plesov pri glasbeni umetnosti ter povezovanje plesov z drugimi predmetnimi področji.

Predavateljica in teme: dr. Albinca Pesek
- Izvor slovenskih ljudskih plesov in njihove značilnosti
- Vrste slovenskih ljudskih plesov
- Obravnava slovenskih ljudskih plesov in prepoznavanje gibalnih arhetipov
- Prepoznavanje vsebin z različnih predmetnih področij, kjer lahko uporabimo ljudske plese
- Različni pristopi za usvajanje slovenskih ljudskih pesmi za otroke
- Slovenski ljudski godci in njihova glasba za najmlajše
- Zaključno srečanje: analiza uporabe novopridobljenih vsebin v pedagoškem procesu

Obveznosti udeležencev/-k: uporaba pridobljenega znanja v praksi ter refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju. Za pridobitev potrdila s točkami bo treba izdelati videoposnetek z določeno aktivnostjo za interno uporabo in ga ustrezno komentirati. Udeleženci seminarja bodo skupaj s predavateljico izdelali opazovalni protokol ali anketo, ki jo bodo izvedli v času aplikacije novopridobljenih pristopov v pedagoškem procesu.

Način izvedbe: kombinirano (prvi in drugi dan bosta izvedena v živo, zaključno srečanje pa na daljavo).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
10. 10. 2025	18. in 25. 10. ter 19. 11. 2025	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: 55,19 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
110,39 € za druge udeležence/udeleženke

Zvočno slikanje z razrednimi glasbili, himalajskimi posodami in drugimi zvočili kot medij za socialno-čustveni razvoj in duševno zdravje

Št. točk: **1**
Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **16**
Št. udeležencev/udeleženk: **15**

Ciljna skupina: vzgojitelji/-ce, učitelji/-ce razrednega pouka, učitelji/-ce glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/-ce v glasbenih šolah, specialni pedagogi/-nje, predavatelji/-ce predšolske vzgoje in razrednega pouka na pedagoških fakultetah ter ravnatelji/-ce.

Cilji:
- ustvarjanje zvočnih pravljic s pozitivnimi afirmacijami,
- praktična uporaba kombinacije Orffovih glasbil in himalajskih posod, usmerjene v razvoj socialno-čustvenih kompetenc, čuječnosti, motivacije in hitrejšega pomnjenja,
- uporaba zvočnih dogodkov za uspešno medsebojno komunikacijo in
- urjenje igranja na Orffova glasbila in himalajske posode.

Predavateljica in teme: dr. Albinca Pesek
- Poglabljanje čuječnosti s pomočjo zvočnih stimulacij
- Zvočne stimulacije kot dejavniki motivacije, hitrejšega pomnjenja in sproščanja
- Urjenje tehnik igranja na različna glasbila
- Povezovanje različnih Orffovih glasbil, himalajskih posod in petja
- Oblikovanje zvočnih dogodkov in socialna interakcija med učenci/-kami
- Pripovedovanje pravljic in spremljanje pozitivnih afirmacij z zvoki Orffovih glasbil in himalajskih posod
- Zaključno srečanje: analiza uporabe novopridobljenih vsebin v pedagoškem procesu.

Obveznosti udeležencev/-k: za pridobitev potrdila s točkami bo treba izdelati videoposnetek z določeno aktivnostjo za interno uporabo in ga ustrezno komentirati. Udeleženci in udeleženke seminarja bodo skupaj s predavateljico izdelali opazovalni protokol ali anketo, ki jo bodo izvedli v času aplikacije novopridobljenih pristopov v pedagoškem procesu. Mesec dni po zaključku izobraževanja sledi srečanje udeležencev/-k prek Zooma v obsegu treh pedagoških ur.

Način izvedbe: kombinirano (prvi dan bo program izveden v živo, drugi dan pa na daljavo).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
6. 11. 2025	15. 11. in 10. 12. 2025	Škofljica in na daljavo

Kotizacija: **48,94** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
97,87 € za druge udeležence/udeleženke

Glasbe in plesi sveta za otroke in odrasle kot most med različnimi kulturami

Št. točk: **1,5**
Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **24**
Št. udeležencev/udeleženk: **20**

Ciljna skupina: vzgojitelji/-ce, učitelji/-ce razrednega pouka, učitelji/-ce glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/-ce glasbenih šol, specialni pedagogi/-nje, predavatelji/-ce razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti, ravnatelji/-ce.

Cilji:
- komunikacija skozi plesne dejavnosti,
- razvijanje strpnosti do drugih kultur in etničnih skupin,
- seznanjanje s široko paleto zvokov in plesov z vsega sveta,
- razvijanje polimuzikalnosti,
- spoznavanje arhetipov gibov in ustvarjanje samostojnih koreografij in
- praktična uporaba plesov pri glasbeni umetnosti ter povezovanje plesov z drugimi predmetnimi področji.

Predavateljica in teme: dr. Albinca Pesek
- Razvijanje večdimenzionalnih predstav o posameznih kulturah skozi glasbo in ples
- Spoznavanje drugačnih načinov življenja skozi glasbo in ples ter s tem relativiziranje našega lastnega
- Razvijanje strpnosti do drugih kultur in etničnih skupin skozi glasbo in ples
- Seznanjanje s široko paleto zvokov in plesov z vsega sveta
- Odkrivanje, da obstaja veliko različnih, vendar relativno enakovrednih poti za ustvarjanje glasbe
- Razvijanje polimuzikalnosti
- Praktično spoznavanje in izvajanje plesov sveta
- Poslušanje in izvajanje glasbe z enostavnimi glasbili
- Zaključno srečanje: analiza uporabe novopridobljenih vsebin v pedagoškem procesu

Obveznosti udeležencev/-k: uporaba pridobljenega znanja v praksi ter refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju. Za pridobitev potrdila s točkami bo treba izdelati videoposnetek z določeno aktivnostjo za interno uporabo in ga ustrezno komentirati. Udeleženci/-ke seminarja bodo skupaj s predavateljico izdelali opazovalni protokol ali anketo, ki jo bodo izvedli v času aplikacije novopridobljenih pristopov v pedagoškem procesu.

Način izvedbe: kombinirano (seminar bo 6. 12. 2025 in 13. 12. 2025 potekal v živo, 14. 1. 2026 pa prek Zoom povezave).

Rok prijave	**Predviden čas izvedbe**	**Kraj izvedbe**
27. 11. 2025	6. in 13. 12. 2025 ter 14. 1. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **55,19** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

110,39 € za druge udeležence/udeleženke

Glasba in ples v povezavi z naravo in ljudskimi običaji v pedagoškem procesu kot temelj trajnostnega razvoja

Št. točk: **1,5**
Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **24**
Št. udeležencev/udeleženk: **20**

Ciljna skupina: vzgojitelji/-ce, učitelji/-ce razrednega pouka, učitelji/-ce glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/-ce glasbenih šol, specialni pedagogi/-nje, predavatelji/-ce razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti ter ravnatelji/-ce.

Cilji:
- odnos in odgovorno ravnanje do Zemlje skozi glasbo in ples,
- prepoznavanje arhetipskih sporočil gibanja,
- spoznavanje in izvajanje različnih plesov, povezanih z naravo in ljudskimi običaji,
- didaktično usposabljanje za praktično uporabo plesov, povezanih z naravo in ljudskimi običaji pri pouku, in
- izboljšanje gibljivosti, koordinacije in pripadnosti skupnosti.

Predavateljica in teme: dr. Albinca Pesek
- Arhetipi gibnega sporazumevanja
- Plesi za naravo prvobitnih ljudstev
- Plesi štirih elementov: voda, zrak, ogenj in zemlja
- Plesi, povezani z ljudskimi običaji: setev, žetev, pustovanje, koledovanje
- Plesno potovanje skozi letne čase
- Plesi za drevesa, sonce, luno in cvetlice
- Odnos do Zemlje in odgovorno ravnanje z okoljem
- Zaključno srečanje: analiza uporabe novopridobljenih vsebin v pedagoškem procesu

Obveznosti udeležencev/-k: uporaba pridobljenega znanja v praksi ter refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju. Za pridobitev potrdila s točkami bo treba izdelati videoposnetek z določeno aktivnostjo za interno uporabo in ga ustrezno komentirati. Udeleženci/-ke seminarja bodo skupaj s predavateljico izdelali opazovalni protokol ali anketo, ki jo bodo izvedli v času aplikacije novopridobljenih pristopov v pedagoškem procesu.

Način izvedbe: kombinirano (seminar bo 10. in 17. 1. 2026 potekal v živo in 11. 2. 2026 na Zoom povezavi).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
24. 12. 2025	10. in 17. 1. ter 11. 2. 2026	Ljubljana, na daljavo

Kotizacija: **55,19** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
110,39 € za druge udeležence/udeleženke

Glasbenodidaktične igre skozi gib in ples kot medij ozaveščanja čuječnosti in medsebojnih odnosov

Št. točk: **1,5**
Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **24**
Št. udeležencev/udeleženk: **20**

Ciljna skupina: vzgojitelji/-ce, učitelji/-ce razrednega pouka, učitelji/-ce glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/-ce glasbenih šol, specialni pedagogi/-nje, predavatelji/-ce razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti ter ravnatelji/-ce.

Cilji:
- spoznati pomen glasbenodidaktičnih iger, razvijati analitično poslušanje, opazovati emocionalna sporočila glasbe ter raziskovati igre različnih kultur,
- praktična uporaba iger pri pouku,
- spoznati pristope k razumevanju glasbenih zakonitosti, ustrezne vire ter izhodišča za izbiro iger in plesov, ki spodbujajo socialno interakcijo.

Predavateljica in teme: dr. Albinca Pesek
- Razvoj glasbenih sposobnosti skozi glasbenodidaktične igre
- Značilnosti in pomen glasbenodidaktičnih iger v različnih kulturah
- Čuječnost pri poslušanju glasbe in izvajanju glasbenodidaktičnih iger
- Plesne aktivnosti v vlogi glasbenodidaktičnih iger
- Priprava na poslušanje, gibanje in izvajanje glasbenodidaktičnih iger
- Glasbenodidaktične igre in socialna interakcija: soustvarjanje novih glasbenodidaktičnih iger na osnovi vzgojno-izobraževalnih vsebin in ciljev
- Usmerjanje pozornosti k povezovanju gibov in glasbenih sporočil
- Zaključno srečanje: analiza uporabe novopridobljenih vsebin v pedagoškem procesu.

Obveznosti udeležencev/-k: uporaba pridobljenega znanja v praksi ter refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju. Za pridobitev potrdila s točkami bo treba izdelati videoposnetek z določeno aktivnostjo za interno uporabo in ga ustrezno komentirati. Udeleženci/-ke seminarja bodo skupaj s predavateljico izdelali opazovalni protokol ali anketo, ki jo bodo izvedli v času aplikacije novopridobljenih pristopov v pedagoškem procesu.

Način izvedbe: kombinirano (srečanji 7. 3. 2026 in 14. 3. 2026 bosta potekali v živo, zaključno srečanje (8. 4. 2026) pa na daljavo).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
26. 2. 2026	7. in 14. 3. ter 8. 4. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **55,19** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
110,39 € za druge udeležence/udeleženke

Glasba, ples, gib in telo kot tolkalo – mediji za socialno interakcijo in razvijanje čustvenih kompetenc

Št. točk: **1,5**
Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **24**
Št. udeležencev/udeleženk: **20**

Ciljna skupina: vzgojitelji/-ce, učitelji/-ce razrednega pouka, učitelji/-ce glasbene umetnosti v osnovnih in srednjih šolah, učitelji/-ce glasbenih šol, specialni pedagogi/-nje, predavatelji/-ce razrednega pouka in predšolskega programa na pedagoški fakulteti ter ravnatelji/-ce.

Cilji:
- spodbujanje socialne interakcije skozi glasbo in ples,
- gib in body percussion,
- zmanjšanje anksioznosti skozi glasbeno-gibalne aktivnosti,
- aktivacija psihofizičnih sposobnosti, dvig motivacije in razumevanja glasbenih del,
- ustvarjanje novih glasbenih domislic z uporabo body percussiona.

Predavateljica in teme: dr. Albinca Pesek
- Telo kot tolkalo: ustvarjanje ritmičnih vzorcev kot spremljava h glasbenim primerom
- Telo kot tolkalo: ustvarjanje ritmičnih skladb z uporabo lastnih glasbil (body percussion)
- Praktična ureditev prostora za glasbene dejavnosti in izvajanje lastnih kreacij
- Povezava plesnih gibov in body percussiona
- Povezovanje v tolkalni orkester s pomočjo body percussiona
- Zaključno srečanje: analiza uporabe novopridobljenih vsebin v pedagoškem procesu.

Način izvedbe: kombinirano (seminar bo v živo potekal 11. 4. 2026 in 18. 4. 2026, medtem ko bo zaključno srečanje (13. 5. 2026) potekalo na daljavo).

Obveznosti udeležencev/-k: uporaba pridobljenega znanja v praksi ter refleksija učinkovitosti novih pristopov v vzgoji in izobraževanju. Za pridobitev potrdila s točkami bo treba izdelati videoposnetek z določeno aktivnostjo za interno uporabo in ga ustrezno komentirati. Udeleženci/-ke seminarja bodo skupaj s predavateljico izdelali opazovalni protokol ali anketo, ki jo bodo izvedli v času aplikacije novopridobljenih pristopov v pedagoškem procesu.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
3. 4. 2026	11. in 18. 4. ter 13. 5. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **55,19** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
110,39 € za druge udeležence/udeleženke

SLOVENŠČINA

Slovanske književnosti pri pouku slovenščine – inovativni pristopi in izzivi v digitalni dobi

Št. točk: **1**

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: **16**
Št. udeležencev/udeleženk: **20**

Ciljna skupina: osnovnošolski in srednješolski učitelji/-ce slovenščine.

Cilji:
Seznanitev z besedili iz slovanskih književnosti, ki jih za obravnavo predvideva UN oziroma so dopolnitev klasične obravnave besedil v kontekstu slovenske književnosti. Nadgradnja strokovnega znanja, seznanjanje z inovativnimi metodami in didaktičnimi pristopi doseganja ciljev pouka književnosti. Spoznavanje literarno-umetniških sledi slovanskih avtorjev v Ljubljani (terensko delo).

Predavatelji/-ce in teme:
- Romantično naziranje v krizi – A. S. Puškin, *Jevgenij Onjegin* – prof. dr. Miha Javornik
- Tolstoj še vedno v šoli? Premisleki o poučevanju klasikov v luči sodobnih pristopov – izr. prof. dr. Blaž Podlesnik
- Literarni sprehod po Ljubljani: od Prešerna mimo Korytka do Čapa in še kam – doc. dr. Špela Sevšek Šramel in doc. dr. Lidija Rezoničnik
- *Dobri vojak Švejk* Jaroslava Haška pri pouku slovenščine – med satirično klasiko in sodobnimi učnimi pristopi – doc. dr. Jana Šnytová
- Radost pisanja in radost branja: poezija Wisławe Szymborske v kontekstu medpredmetnega povezovanja – doc. dr. Lidija Rezoničnik
- V korak s prevodom: slovenska poezija v učnih načrtih in izzivi prevajanja – izr. prof. dr. Peter Svetina
- Podobe podob: Likovne umetnine v slovanskih književnostih in umetni inteligenci – doc. dr. Tatjana Balažic Bulc
- Evalvacija in primeri dobre prakse – doc. dr. Jana Šnytová in doc. dr. Lidija Rezoničnik

Način izvedbe: osrednji del programa bomo izvedli v živo (20. 9. in 11. 10.), sklepni del pa na daljavo (14. 11. 2025).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
10. 9. 2025	20. 9. in 11. 10. ter 14. 11. 2025	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **49,20** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
98,41 € za druge udeležence/udeleženke

Novejši tokovi v slovenistiki – jezik v teoriji in šolski praksi

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina: osnovnošolski in srednješolski učitelji/-ce slovenščine.

Cilji:
Program bo izboljšal razumevanje in uporabo sodobnih metod poučevanja v slovenistiki, zlasti z vključitvijo novih učnih tehnologij in inovativnih pristopov. Poudarek bo na delu z besedili v novih družbenih razmerah ter na uporabnosti glasoslovja in pravorečja v slovenskih šolah. Namen dela bo izboljšanje jezikovnih in komunikacijskih spretnosti učencev/-k.

Predavatelji/predavateljice in teme:
- Kaj je še in kaj že ustrezno? Delo z besedili v novih družbenih razmerah – prof. dr. Marko Stabej in asist. – razisk. Ina Poteko
- Uporabnost glasoslovja in pravorečja v slovenskih šolah – prof. dr. Hotimir Tivadar

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
29. 10. 2025	7. 11. 2025	Ljubljana

Kotizacija: 20,38 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
40,77 € za druge udeležence/udeleženke

Novejši tokovi v slovenistiki – književnost v teoriji in šolski praksi

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina: osnovnošolski in srednješolski učitelji/-ce slovenščine.

Cilji:
(1) Razumevanje ekspresionizma in socialnega realizma ter njune vloge v slovenski književnosti.
(2) Razvoj pristopov za približevanje teh smeri mladim bralcem in spodbujanje zanimanja za literaturo.
(3) Analiza poezije kot orodja za refleksijo družbenih razmer in osebnih izkušenj ter iskanje učinkovitih metod za njeno poučevanje v šolah.

Predavatelji/-ce in teme:
- Ekspresionizem in socialni realizem: kako ju danes približati mladim – doc. dr. Andraž Jež
- Ali bereš pesmi? – prof. dr. Alojzija Zupan Sosič

Izvedba: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
18. 3. 2026	27. 3. 2026	Ljubljana

Kotizacija: 14,10 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
28,21 € za druge udeležence/udeleženke

SLOVENŠČINA KOT TUJI/DRUGI JEZIK

Učenci priseljenci in literarna besedila: razvijanje jezikovne, literarne in sociokulturne zmožnosti

Št. točk: **0,5**

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: **8**
Št. udeležencev/udeleženk: **15**

Ciljna skupina: učitelji/-ce slovenščine, učitelji/-ce, ki poučujejo učence in dijake priseljence oziroma učenke in dijakinje priseljenke v osnovni ali srednji šoli.

Cilji:
Prek predavanj in delavnic, ki jih bodo izvedli sodelavci/sodelavke Centra za slovenščino kot drugi/tuji jezik, se bodo učiteljice in učitelji usposobili za uporabo stopenjskih beril, spoznali model obravnave literarnih besedil pri poučevanju slovenščine kot neprvega jezika ter se usposobili za samostojno pripravo nalog za razvijanje jezikovne, literarne in sociokulturne zmožnosti ob literarnih besedilih.

Predavateljici in teme:
- Kako s stopenjskimi berili razvijati bralno zmožnost – lekt. Magda Lojk in mag. Mateja Lutar
- Kako poučevati literarne klasike: praktične dejavnosti in model obravnave – lekt. Matej Klemen
- Poezija kot izhodišče za razvoj jezikovne in literarne zmožnosti – dr. Mateja Eniko in lekt. Matej Klemen
- Poučevanje v praksi: kaj smo se naučili in kako naprej – dr. Mateja Eniko, lekt. Matej Klemen, lekt. Magda Lojk in mag. Mateja Lutar

Obveznosti udeležencev/-k: aktivno sodelovanje, samostojno pripravljene naloge.

Način izvedbe: prvi del programa bomo izvedli v živo, drugi del (ena ura) pa na daljavo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
2. 3. 2026	14. 3. in 10. 4. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **42,84** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
85,67 € za druge udeležence/udeleženke

Priprava »dobrega« preizkusa (jezikovnega) znanja

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 20

Ciljna skupina: učitelji/-ce slovenščine in drugih jezikov.

Cilji:
- Seznaniti učitelje/-ice s teoretičnimi spoznanji na področju jezikovnega testiranja
- seznaniti učitelje/-ice s specifikami preverjanja znanja kot kontinuuma
- seznaniti učitelje/-ice s konceptom jezikovnih opravil
- ozavestiti učitelje/-ice o etičnih vidikih testiranja (jezikovnega) znanja
- pripomoči k samorefleksiji glede lastne prakse preverjanja jezikovnega znanja
- usposobiti učitelje/-ice za samostojno in učinkovito pripravo nalog v (jezikovnih) preizkusih
- predstaviti načela dobre prakse pri pripravi nalog na različnih taksonomskih ravneh
- usposobiti učitelje/-ice za samostojno pripravo preizkusov (jezikovnega) znanja
- kritično ovrednotiti možnosti uporabe UI pri pripravi preizkusov jezikovnega znanja.

Predavateljici in teme:
- Jezik med ciljem in sredstvom: specifike preverjanja jezikovnega znanja – doc. dr. Ina Ferbežar
- Jezikovni test kot merski instrument (analiza primerov iz prakse) – doc. dr. Ina Ferbežar in dr. Mateja Eniko
- Uporabnost novih znanj in spoznanj v praksi (analiza primerov) – doc. dr. Ina Ferbežar in dr. Mateja Eniko

Obveznosti udeležencev/-k: aktivno sodelovanje, lastni primeri iz prakse (poslano pred prvim delom), izdelava nalog ob besedilu (po prvem delu).

Način izvedbe: prvi del programa bomo izvedli v živo, drugi del (uporabnost v praksi) pa na daljavo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
12. 1. 2026	30. 1. in 6. 3. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: 32,11 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
64,23 € za druge udeležence/udeleženke

Otroci v procesu učenja slovenščine kot drugega jezika v vrtcu in prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju

Št. točk: **0,5**

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: **8**
Št. udeležencev/udeleženk: **15**

Ciljna skupina: vzgojitelji/-ce v vrtcu (tudi v skrajšanih programih) ter učitelji/-ce v prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju, ki imajo v svojih skupinah oziroma razredu otroke priseljence ali otroke Rome.

Cilji:
Vzgojiteljice in vzgojitelji ter učiteljice in učitelji se bodo v programu seznanili z različnimi pristopi, s katerimi razvijamo slovnično in leksikalno zmožnost otrok in učencev/učenk, govorcev/govork slovenščine kot drugega jezika, ter spoznali dejavnosti za razvijanje vseh štirih jezikovnih dejavnosti: branja oziroma predbralnih zmožnosti, pisanja oziroma predpisalnih zmožnosti, govorjenja in poslušanja. Glavni cilj usposabljanja je vzgojitelje in vzgojiteljice ter učitelje in učiteljice opolnomočiti za učinkovito izvajanje pomoči pri začetnem učenju slovenščine.

Predavateljica in teme: dr. Mihaela Knez
- Otroci v procesu učenja slovenščine kot drugega jezika
- Razvijanje sporazumevalnih dejavnosti ter leksikalne in oblikoskladenjske zmožnosti
- Evalvacija usposabljanja in izmenjava primerov dobrih praks

Pogoji udeležbe: seminar je namenjen vzgojiteljicam in vzgojiteljem v vrtcu (tudi v skrajšanih programih) ter učiteljicam in učiteljem v prvem vzgojno-izobraževalnem obdobju, ki imajo v svojih skupinah oziroma razredu otroke priseljence ali otroke Rome oziroma izvajajo začetno učenje slovenščine.

Obveznosti udeležencev/-k:
- Zbirna mapa izdelkov in gradiv, ki jih udeleženci/-ke dobijo in pripravijo ob predavanjih in na delavnici na seminarju.
- Izpolnjen evalvacijski vprašalnik v zvezi s prenosom novih znanj v prakso, sodelovanje na evalvacijski delavnici s primeri dobrih praks, ki so jih vzgojitelji in vzgojiteljice ter učitelji in učiteljice uvedli v svoj pouk oziroma delo z vrtčevskimi otroki po udeležbi na usposabljanju.

Način izvedbe: prvi del programa bomo izvedli v živo, drugi del (evalvacijo) pa na daljavo.

Rok prijave	**Predviden čas izvedbe**	**Kraj izvedbe**
4. 11. 2025	14. 11. 2025 in 7. 1. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **24,47** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

48,94 € za druge udeležence/udeleženke

Poučevanje slovenščine in preverjanje znanja pri učencih OŠ in SŠ, ki so govorci slovenščine kot drugega jezika

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina: učitelji/-ce slovenščine v tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju in srednji šoli, ki izvajajo začetni tečaj slovenščine oziroma učečim se nudijo pomoč pri začetnem in nadaljevalnem učenju slovenščine, oziroma vsem učiteljem/-icam slovenščine, ki imajo v razredih učence/dijake priseljence oziroma učenke/dijakinje priseljenke ali učence/dijake Rome oziroma učenke/dijakinje Rominje.

Cilji:
- seznaniti učitelje/-ice z značilnostmi procesa usvajanja slovenščine kot drugega jezika ter z različnimi oblikami in metodami poučevanja slovenščine kot drugega jezika ter jih usposobiti za pripravo dejavnosti pri pouku slovenščine kot drugega jezika,
- seznaniti učitelje/-ice s temeljno strokovno literaturo s področja preverjanja znanja jezikov,
- usposobiti učitelje/-ice za učinkovito spremljanje in merjenje jezikovnega znanja govorcev/-k slovenščine kot drugega jezika.

Predavateljici in teme:
- Poučevanje slovenščine kot drugega jezika v OŠ in SŠ – dr. Mihaela Knez
- Preverjanje znanja slovenščine kot drugega jezika – doc. dr. Ina Ferbežar
- Evalvacija usposabljanja in izmenjava primerov dobrih praks – doc. dr. Ina Ferbežar in dr. Mihaela Knez

Pogoji udeležbe: seminar je prvenstveno namenjen učiteljicam in učiteljem, ki v tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju in srednji šoli izvajajo začetno učenje slovenščine za učence in dijake priseljence oziroma učenke in dijakinje priseljenke. Primeren je tudi za učitelje/učiteljice slovenščine, ki učence in dijake priseljence oziroma učenke in dijakinje priseljenke ali učence Rome oziroma učenke Rominje poučujejo pri rednem pouku slovenščine.

Obveznosti udeležencev/-k:
- zbirna mapa izdelkov in gradiv, ki jih udeleženci/udeleženke dobijo in pripravijo ob predavanjih in na delavnici na seminarju;
- izpolnjen evalvacijski vprašalnik v zvezi s prenosom novih znanj v prakso, sodelovanje na evalvacijski delavnici s primeri dobrih praks, ki so jih učitelji/učiteljice uvedli v svoj pouk po udeležbi na usposabljanju.

Način izvedbe: prvi del programa bomo izvedli v živo, drugi del (evalvacijo) pa na daljavo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
22. 12. 2025	9. 1. in 4. 3. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **55,05** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

55,05 € za druge udeležence/udeleženke

Poučevanje slovenščine kot drugega jezika v višjih razredih osnovne šole in srednji šoli

Št. točk: 1

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: 16
Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina: učitelji/-ce slovenščine v drugem in tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju ter v srednji šoli, ki izvajajo začetni tečaj slovenščine oziroma učečim se nudijo pomoč pri začetnem in nadaljevalnem učenju slovenščine, oziroma vsi učitelji/-ce slovenščine, ki imajo v razredih učence/dijake priseljence oziroma učenke/dijakinje priseljenke ali učence/dijake Rome oziroma učenke/dijakinje Rominje.

Cilji:
- seznaniti učitelje/-ice z značilnostmi mladostnikov v procesu jezikovnega vključevanja;
- seznaniti učitelje/-ice z značilnostmi procesa usvajanja slovenščine kot drugega jezika;
- seznaniti učitelje/-ice z različnimi oblikami in metodami poučevanja slovenščine kot drugega jezika in jih usposobiti za pripravo dejavnosti pri pouku slovenščine kot drugega jezika ter delo s tiskanim in i-gradivom za poučevanje slovenščine kot drugega jezika.

Predavateljica in teme: dr. Mihaela Knez
- Razvijanje slovnične zmožnosti pri pouku slovenščine kot drugega jezika
- Delo z besedilom
- Učenje besedišča in uporaba slikovnega gradiva Slika jezika
- Uporaba učbeniškega kompleta Čas za slovenščino pri pouku slovenščine kot drugega jezika
- Evalvacija usposabljanja in izmenjava primerov dobrih praks

Pogoji udeležbe: seminar je prvenstveno namenjen učiteljicam in učiteljem, ki v drugem in tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju ter srednji šoli izvajajo začetno učenje slovenščine za učence in dijake priseljence oziroma učenke in dijakinje priseljenke. Primeren je tudi za učitelje/učiteljice slovenščine, ki učence ali dijake priseljence oziroma učenke ali dijakinje priseljenke ali učence Rome oziroma učenke Rominje poučujejo pri rednem pouku slovenščine.

Obveznosti udeležencev/-k:
- zbirna mapa izdelkov in gradiv, ki jih udeleženci/-ke dobijo in pripravijo ob predavanjih in na delavnici na seminarju;
- izpolnjen evalvacijski vprašalnik v zvezi s prenosom novih znanj v prakso, sodelovanje na evalvacijski delavnici s primeri dobrih praks, ki so jih učitelji/učiteljice uvedli v svoj pouk po udeležbi na usposabljanju.

Način izvedbe: prvi del programa bomo izvedli v živo, drugi del (evalvacijo) pa na daljavo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
30. 9. 2025	10. in 11. 10. ter 12. 11. 2025	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **48,94** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica

97,87 € za druge udeležence/udeleženke

Slovenščina kot drugi in učni jezik

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina: učitelji/-ce različnih predmetov v prvem, drugem in tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju ter v srednji šoli, ki imajo v razredih učence ali dijake priseljence oziroma učenke ali dijakinje priseljenke ali učence Rome oziroma učenke Rominje.

Cilji:
- seznaniti učitelje/-ice z značilnostmi procesa usvajanja slovenščine kot drugega jezika,
- okrepiti zavedanje učiteljev/-ic o vlogi jezika v procesu usvajanja učne snovi pri različnih šolskih predmetih ter jih spodbuditi k aktivnemu in zavestnemu razvijanju jezikovne zmožnosti učencev/-k,
- usposobiti učitelje/-ice za sistematično načrtovanje jezikovnih dejavnosti pri nejezikovnih predmetih in usklajeno delo z drugimi učitelji/-cami.

Predavateljica in teme: dr. Mihaela Knez
- Učenci in dijaki oziroma učenke in dijakinje v procesu učenja slovenščine kot drugega jezika in vloga učitelja oziroma učiteljice nejezikovnih predmetov pri njihovem jezikovnem vključevanju
- Razvijanje jezikovne zmožnosti v slovenščini pri vseh predmetih – jezikovno občutljivo poučevanje
- Evalvacija usposabljanja in izmenjava primerov dobrih praks

Pogoji udeležbe: program je namenjen učiteljicam in učiteljem različnih družboslovnih in naravoslovnih predmetov v prvem, drugem in tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju osnovne šole ter v srednji šoli, ki poučujejo učence in dijake priseljence oziroma učenke in dijakinje priseljenke ali učence Rome oziroma učenke Rominje. Program je namenjen tudi učiteljem/učiteljicam slovenščine, vendar je vsebinski poudarek seminarja na prilagajanju redne učne snovi in ne izvajanju začetne pomoči pri učenju slovenščine.

Obveznosti udeležencev/-k:
- zbirna mapa izdelkov in gradiv, ki jih udeleženci/-ke dobijo in pripravijo ob predavanjih in na delavnici na seminarju,
- izpolnjen evalvacijski vprašalnik v zvezi s prenosom novih znanj v prakso, sodelovanje na evalvacijski delavnici s primeri dobrih praks, ki so jih učitelji/učiteljice uvedli v svoj pouk po udeležbi na usposabljanju.

Način izvedbe: prvi del programa bomo izvedli v živo, drugi del (evalvacijo) pa na daljavo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
10. 11. 2025	21. 11. 2025 in 9. 1. 2026	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **24,47** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
48,94 € za druge udeležence/udeleženke

TUJI JEZIKI

Didaktika tujih jezikov za starejše

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Petra Teslić
T: 01 241 10 46, **E:** petra.teslic@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 12

Ciljna skupina: izobraževalci/-ke zlasti starejših odraslih na področju tujih jezikov v organizacijah za izobraževanje odraslih.

Cilji:
- spoznati učne značilnosti, izobraževalne potrebe in ovire starejših odraslih,
- spoznati temeljna načela in postopke za načrtovanje, izvajanje in vrednotenje izobraževalnega procesa pri starejših odraslih,
- spoznati sodobna didaktično-metodična načela pouka tujih jezikov in jih uporabiti v praksi poučevanja starejših odraslih ter razviti lastno učno gradivo.

Predavatelji in teme:
- Učne značilnosti, izobraževalne potrebe in ovire ciljne skupine starejših odraslih – Nina Tušek
- Temeljna načela in postopki za načrtovanje, izvajanje in vrednotenje izobraževalnega procesa pri starejših odraslih – Urška Gruden
- Geragoška didaktika tujih jezikov: smernice za poučevanje starejših odraslih in prenos v prakso – doc. dr. Mojca Leskovec
- Vrednotenje in predstavitev lastnih posodobitev pouka – doc. dr. Mojca Leskovec, Urška Gruden in Nina Tušek

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
2. 3. 2026	14. 3. in 15. 5. 2026	Ljubljana, na daljavo

Način izvedbe: prvi del programa bo izveden v živo (14. 3. 2026), drugi del na daljavo (15. 5. 2026).

Kotizacija: 40,35 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
80,69 € za druge udeležence/udeleženke

UMETNOSTNA ZGODOVINA

Sodobni pristopi k poučevanju in učenju umetnostne zgodovine

Št. točk: 1,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 24
Št. udeležencev/udeleženk: 15

Ciljna skupina: srednješolski učitelji/-ce umetnostne zgodovine in likovne umetnosti.

Cilji:
- spoznati vsebinsko zasnovo i-priročnika, ki sledi kontekstualizaciji kot aktualni paradigmi stroke,
- spoznati didaktično strukturo i-priročnika in preizkusiti njegovo uporabo,
- razvijati digitalne kompetence in ugotavljati možnosti smotrne uporabe e-orodij pri pouku likovne umetnosti in umetnostne zgodovine ter
- pridobiti kompetenco didaktične predelave zemljevidov.

Predavatelji in teme:
- Od zamisli do izida: proces nastajanja I-priročnika za umetnostno zgodovino – asist. dr. Marjana Dolšina Delač
- Vsebina I-priročnika za umetnostno zgodovino: kontekstualizacija kot vodilo – doc. dr. Rebeka Vidrih
- Razčlenitev vsebine I-priročnika za umetnostno zgodovino na konkretnem primeru – doc. dr. Rebeka Vidrih
- Povratna informacija učiteljev/-ic: evalvacija vsebine I-priročnika za umetnostno zgodovino – doc. dr. Rebeka Vidrih
- Didaktični koncept I-priročnika za umetnostno zgodovino: pestrost kot vodilo – asist. dr. Marjana Dolšina Delač
- Prikaz didaktičnega koncepta I-priročnika za umetnostno zgodovino na konkretnem primeru – asist. dr. Marjana Dolšina Delač
- Predstavitev slikovnega in avdiovizualnega gradiva v I-priročniku za umetnostno zgodovino ter utemeljitev izbora – doc. dr. Rebeka Vidrih
- Evalvacija didaktične podobe I-priročnika za umetnostno zgodovino in dodatna aktualna e-orodja za pouk umetnostne zgodovine – asist. dr. Marjana Dolšina Delač
- Didaktična predelava zemljevidov za potrebe pouka umetnostne zgodovine – asist. dr. Miha Valant
- Opis primerov uporabe I-priročnika za umetnostno zgodovino pri pouku ter samostojna priprava testa za preverjanje znanja z vključenim didaktično predelanim zemljevidom – doc. dr. Rebeka Vidrih in asist. dr. Marjana Dolšina Delač

Obveznosti udeležencev/-k: aktivno sodelovanje, opis primerov uporabe učbenika pri pouku ter samostojna priprava testa za preverjanje znanja z vključenim didaktično predelanim zemljevidom.

Način izvedbe: kombinirano (seminar bo 26. 9., 27. 9. in 3. 10. 2025 izveden v živo ter 17. 10. 2025 na daljavo).

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
18. 9. 2025	26. 9., 27. 9., 3. 10. in 17. 10. 2025	Ljubljana in na daljavo

Kotizacija: **86,77** € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
173,54 € za druge udeležence/udeleženke

ZGODOVINA

Novosti zgodovinske stroke in zgodovinski viri za pouk zgodovine v osnovnih in srednjih šolah

Št. točk: 0,5

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 1067, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8
Št. udeležencev/udeleženk: 30

Ciljna skupina: učitelji/-ce zgodovine v osnovnih šolah, srednjih strokovnih in poklicno-tehniških šolah ter gimnazijah.

Cilji:

- strokovno seznanjanje učiteljev/-ic zgodovine z novimi znanstveno-strokovnimi spoznanji pri izbranih učnih temah iz učnih načrtov za zgodovino,
- usposabljanje učiteljev/-ic zgodovine za uporabo inovativnih pristopov pri delu z različnimi zgodovinskimi viri in
- spodbujanje profesionalnega razvoja ter refleksije učiteljev/-ic zgodovine o izboru digitaliziranih zgodovinskih virov pri pouku zgodovine.

Predavatelji in teme:

- Je bila Marina iz Dekanov res Slovenka? Oziroma, kaj nam viri povedo o etničnosti prebivalstva današnjega slovenskega prostora v prednacionalni dobi – prof. dr. Rok Stergar
- Javno in zasebno v 19. stoletju na Slovenskem skozi prizmo spola – doc. dr. Irena Selišnik
- Petintrideset let samostojne Slovenije: obljube in realnost – prof. dr. Božo Repe
- Od kralja do tlačana: nekateri novi pogledi na fevdalno piramido – izr. prof. dr. Janez Mlinar
- Slovenci in gore: kulturna zgodovina slovenske »gorske« identitete – izr. prof. dr. Peter Mikša
- Zgodovinski viri za pouk zgodovine in učenje z odkrivanjem – prof. dr. Danijela Trškan

Obveznosti udeležencev/-k: Aktivno sodelovanje pri predavanjih in delavnici. Oddaja praktične naloge z vrednotenjem in refleksijo o uporabnosti predstavljenih zgodovinskih novosti in različnih zgodovinskih virov pri predmetu zgodovina (rok oddaje je 28. 2. 2026). Uspešno opravljena praktična naloga je pogoj za izdajo potrdila s točkami.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Rok prijave	Predviden čas izvedbe	Kraj izvedbe
20. 1. 2026	30. 1. 2026	Ljubljana

Kotizacija: 14,71 € za zaposlene v zavodih na področju VIZ, ki jih na izobraževanje napoti ravnatelj/ravnateljica
29,43 € za druge udeležence/udeleženke

ŠTUDIJSKI PROGRAMI ZA IZPOPOLNJEVANJE

Pedagoško-andragoška izobrazba za strokovne delavce v osnovnih in srednjih šolah (PAI)

1. Cilji programa

Glavni cilj programa je strokovnim delavcem in delavkam v vzgoji in izobraževanju omogočiti pridobitev pedagoško-andragoške usposobljenosti, ki jim bo omogočala kakovostno vzgojno-izobraževalno delo v osnovnih in srednjih šolah.

2. Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 60 kreditnih točk (KT) oziroma 600–660 kontaktnih ur in traja eno študijsko leto s pričetkom 19. septembra 2025. Program se izvaja kot izredni študij, predvidoma ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana). Glede na smernice UL se lahko del kontaktnih ur (največ 25 %) izvede na daljavo prek spletnih orodij.

3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V program za izpopolnjevanje se lahko vpiše, kdor ima univerzitetno, visoko strokovno ali višješolsko izobrazbo oziroma zaključen prvo- ali drugostopenjski bolonjski študij.

Razpisano število vpisnih mest je 90. Glede na število prijav se lahko oblikujejo dodatne skupine. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je datum prijave v program.

Opozorilo: Pred vpisom v program svetujemo, da se o ustreznosti izobrazbe za zaposlitev na področju vzgoje in izobraževanja posvetujete v Sektorju za razvoj kadrov v šolstvu Urada za razvoj in kakovost izobraževanja na ministrstvu za vzgojo in izobraževanje (tel.: 01 4005469 / 01 4005459 ali kadrisolstvo.mvi@gov.si).

4. Stroški

Šolnina za š. l. 2025/26 znaša **1.780,00 €**.

5. Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je **14. september 2025**. Za prijavo je treba najprej **izpolniti in oddati elektronsko prijavnico**, ki je dosegljiva na povezavi: https://visff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_PAI.asp. **Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov** *Filozofska fakulteta UL, Center za izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana, s pripisom »Prijava na razpis PAI«*. Priloge so: **overjena fotokopija diplome** (razen diplomanti in diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrezno **potrdilo o spremembi imena oziroma priimka** (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomi razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici. **Za zaposlene na področju vzgoje in izobraževanja je zaželena tudi prijava na program prek sistema KATIS s soglasjem ravnatelja/ravnateljice** za primer, da bo ministrstvo udeležencem in udeleženkam naknadno povrnilo del šolnine.

6. Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete: https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/pai. **Informativni dan** bo potekal v sredo, 10. 9. 2025, od 17. ure dalje na daljavo prek spleta. Povezava bo objavljena na spletni strani FF (gl. zgornjo povezavo). Za udeležbo na informativnem dnevu se lahko prijavite prek elektronskega obrazca na zgornji spletni strani. Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 1049 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si ali ciff@ff.uni-lj.si.

7. Predmetnik programa za izpopolnjevanje glede na izobrazbo oziroma delovno področje udeležencev in udeleženk

<table>
<tr><th colspan="4">SKUPNI PEDAGOŠKO-PSIHOLOŠKI PREDMETI</th></tr>
<tr><td rowspan="4">1. sklop</td><td colspan="3">Psihologija za učitelje (7 KT)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Didaktika (5 KT)</td></tr>
<tr><td colspan="3">Pedagogika – teorija vzgoje in andragogika (6 KT)</td></tr>
<tr><td>Opazovalna praksa (pri enem od skupnih predmetov) (2 KT)</td><td>/</td><td>/</td></tr>
<tr><td></td><td>ENOPREDMETNA IZOBRAZBA</td><td>DVOPREDMETNA IZOBRAZBA</td><td>IZOBRAŽEVALCI/ IZOBRAŽEVALKE ODRASLIH</td></tr>
<tr><td rowspan="4">2. sklop</td><td rowspan="2">Specialna didaktika (5–12 KT)</td><td>Specialna didaktika 1 (5–10 KT)</td><td>Specialna didaktika (5–10 KT)</td></tr>
<tr><td>Specialna didaktika 2 (5–10 KT)</td><td>Andragoška didaktika (5 KT)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Pedagoška praksa (10 KT)</td><td>Pedagoška praksa 1 (6 KT)</td><td>Pedagoška praksa (6 KT)</td></tr>
<tr><td>Pedagoška praksa 2 (6 KT)</td><td>Andragoška praksa (6 KT)</td></tr>
<tr><td>3. sklop</td><td colspan="3">IZBIRNI PREDMETI (6–19 KT)</td></tr>
<tr><td>4. sklop</td><td colspan="3">ZAKLJUČNA APLIKATIVNA NALOGA (skupaj 6 KT):
izdelava naloge (25.000–30.000 znakov – 3 KT)
praktični del (3 KT)</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">SKUPAJ 60 KT</td></tr>
</table>

OPOMBA: *Udeleženci in udeleženke programa opravljajo specialno didaktiko glede na strokovno področje predhodno pridobljene izobrazbe. Udeleženci in udeleženke z izobrazbo s strokovnih področij, kjer ne obstaja specialna didaktika, obiskujejo specialno didaktiko glede na širše strokovno področje, torej specialno didaktiko družboslovja (npr. ekonomisti/ekonomistke, pravniki/pravnice …) ali specialno didaktiko naravoslovja (npr. agronomi/agronomke, farmacevti/farmacevtke, zdravniki/zdravnice, inženirji/inženirke …). Udeleženci in udeleženke z zaključenimi enopredmetnimi študijskimi programi opravljajo specialno didaktiko svojega strokovnega področja, prakso pri tej specialni didaktiki v obsegu 10 KT (5*

tednov) in 1 teden opazovalne prakse pri kateremkoli skupnem predmetu (2 KT). V primeru, da se želijo ukvarjati z izobraževanjem odraslih, lahko opravljajo specialno didaktiko in prakso svojega strokovnega področja za dvopredmetne (3 tedne oziroma 6 KT) ter Andragoško didaktiko in Andragoško prakso (3 tedne oziroma 6 KT). Udeleženci in udeleženke z zaključenimi dvopredmetnimi študijskimi programi, ki želijo pridobiti pedagoško usposobljenost pri obeh predmetih, izberejo specialni didaktiki obeh strokovnih področij (če je to mogoče – gl. spodaj) in prakso pri obeh predmetih (v obsegu 2-krat 3 tedne oziroma 2-krat 6 KT).

Specialne didaktike glede na strokovna področja:

- *andragogike,*
- *angleščine,*
- *biologije,*
- *družboslovja,*
- *filozofije,*
- *fizike,*
- *francoščine,*
- *geografije,*
- *glasbene vzgoje,*
- *italijanščine,*
- *kemije,*
- *grščine,*
- *latinščine,*
- *likovne didaktike,*
- *matematike,*
- *naravoslovja,*
- *nemščine,*
- *psihologije,*
- *slovenščine,*
- *sociologije,*
- *španščine,*
- *teologije,*
- *umetnostne zgodovine*
- *in zgodovine.*

Program za pridobitev pedagoško-andragoške izobrazbe za predavatelje višjih strokovnih šol (VIŠ)

1. Cilji programa

Glavni cilj programa je predavatelje in predavateljice višjih strokovnih šol usposobiti za kakovostno izobraževalno delo, ob upoštevanju sodobnih dognanj pedagoške psihologije, visokošolske didaktike, andragogike, poklicne pedagogike in specifičnosti danega poklicnega področja. Pridobljena pedagoško-andragoška izobrazba po tem programu ne ustreza za delo v osnovni in srednji šoli.

Program upošteva specifičnost izobraževalnega dela na višješolski stopnji, pa tudi specifičnost položaja predavateljev in predavateljic višjih strokovnih šol, ki imajo običajno že dolgoletne strokovne izkušnje s svojega poklicnega področja, mnogi pa kot predavatelji/predavateljice delujejo le manjši del svojega delovnega časa.

2. Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 30 kreditnih točk (KT) oziroma 185 kontaktnih ur in traja razširjen semester. Program se praviloma izvaja kot izredni študij, ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela praviloma potekajo v prostorih fakultete v Ljubljani.

3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V program za izpopolnjevanje se lahko vpiše, kdor je končal:

– kateregakoli od študijskih programov druge stopnje po bolonjski prenovi,
– kateregakoli od univerzitetnih ali visokošolskih strokovnih študijskih programov.

Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi udeleženci/udeleženke, ki so končali izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest na izvedbo je 16. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je datum prijave v program. Kot datum prijave bo upoštevan datum prispetja veljavne prijave, tj. natisnjene in podpisane prijavnice z vsemi prilogami.

4. Stroški

Šolnina za š. l. 2025/26 znaša **1.080,00 €**.

5. Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je **4. november 2025**. Za prijavo je treba v študijskem letu 2025/26 najprej oddati prijavo prek Katisa (https://paka3.mss.edus.si/Katis/Uvodna.aspx). Po izpolnjeni prijavi boste prejeli še povezavo do prijave prek VIS-a (Visokošolski informacijski sistem).
Prijava bo štela kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov *Filozofska fakulteta UL, Center za izobraževanje, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, s pripisom »Prijava na razpis VIŠ«*. Priloge so: **overjena fotokopija diplome** (razen diplomanti/diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrezno **potrdilo o spremembi imena oziroma priimka** (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomi razlikuje od imena in/ali priimka na prijavnici.

6. Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete: https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje. Za morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 1048 ali pišete na urska.gruden@ff.uni-lj.si.

7. Predmetnik programa za izpopolnjevanje

Zap. št.	Predmet	*Kreditne točke*
1	Poučevanje za aktivno učenje	6
2	Izobraževanje odraslih, ključni pristopi in metode	5
3	Preverjanje in ocenjevanje znanja	4
4	Povezava teorije in prakse v načrtovanju in izvajanju izobraževanja	4
5	Teorija in metode poklicnega in strokovnega izobraževanja	4
6	Raziskovalno-aplikativna naloga	7
SKUPAJ		30

Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva (ŠPIK)

Študijski program ŠPIK je namenjen:
1. učiteljem in učiteljicam, ki nameravajo delati ali že delajo v šolskih knjižnicah – prijavijo se v smer programa ŠPIK: ***Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje (ŠPIK-Š)***
in
2. zaposlenim v knjižnicah, ki morajo opraviti bibliotekarski izpit za bibliotekarje in glede na določbe Zakona o knjižničarstvu nimajo ustrezne smeri izobrazbe. Zato morajo pred opravljanjem bibliotekarskega izpita opraviti smer znotraj programa ŠPIK: ***Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B***).

Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje (ŠPIK-Š)

1. Cilji smeri programa

Cilj smeri programa je udeležence in udeleženke seznaniti z delom in osnovnimi delovnimi procesi v šolskih knjižnicah, tj. knjižnicah osnovnih, srednjih in strokovnih šol, glasbenih šol, zavodov za usposabljanje mladine in dijaških domov. Program ne usposobi za izvajanje predmeta *Informacijsko opismenjevanje*, za katerega je po veljavnih predpisih potrebna izobrazba druge stopnje iz bibliotekarstva.

2. Način izvajanja smeri programa

Smer študijskega programa za izpopolnjevanje obsega 43 kreditnih točk (KT) oziroma 268 kontaktnih ur in traja razširjeni semester, predvidoma od 10. oktobra 2025 do aprila 2026. Program se izvaja kot izredni študij, običajno ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana).

3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V smer študijskega programa *Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za šolske knjižničarje in knjižničarke (ŠPIK-Š)* se lahko vpiše, kdor ima izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu druge stopnje, oziroma izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu, po katerem se pridobi izobrazbo, ki v skladu z zakonom ustreza izobrazbi druge stopnje, ter izpolnjuje z zakonom in drugimi predpisi določene pogoje o stopnji in smeri izobrazbe za učitelja/učiteljico oziroma svetovalnega delavca/svetovalno delavko v vzgoji in izobraževanju. Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi udeleženci in udeleženke, ki so končali/končale izobraževanje v tujini.

Razpisano število vpisnih mest je 20. Prednost pri vpisu imajo kandidati in kandidatke z opravljenim strokovnim izpitom s področja vzgoje in izobraževanja. Če jih je več kot razpisanih mest, so izbrani/izbrane glede na dosežene točke, izračunane na podlagi:

- trenutne zaposlitve v šolski knjižnici (30 %),
- delovnih izkušenj oziroma delovne dobe v VIZ (10 %) in šolski knjižnici (30 %),
- potrebe šole po šolskem knjižničarju/šolski knjižničarki (30 %).

V primeru, da sta dva ali več kandidatov/kandidatk iz iste šole, se v izbor uvrsti le kandidat/kandidatka z največjim številom točk.

4. Stroški

Šolnina za š. l. 2025/26 znaša **970,00 €**.

5. Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je **10. september 2025**. Za prijavo je treba najprej **izpolniti in oddati elektronsko prijavnico**, ki je dosegljiva na povezavi https://visff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_SPIK.asp. **Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov:** *Filozofska fakulteta UL, Center za izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana, s pripisom »Prijava na razpis ŠPIK-Š«*. Priloge so: **overjena fotokopija diplome** (razen diplomanti in diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrezno **potrdilo o spremembi imena oziroma priimka** (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomi razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici, **obrazec za ŠPIK-Š** – objavljen na spletni strani FF UL: https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/spik-s, **fotokopija potrdila o opravljenem strokovnem izpitu** s področja vzgoje in izobraževanja, **dokazila o delovni dobi** v VIZ in šolski knjižnici, **pogodba o zaposlitvi na delovnem mestu šolskega knjižničarja/šolske knjižničarke** za š. l. 2025/26 (za kandidate/kandidatke, ki so na tem delovnem mestu) ter **morebitno priporočilno pismo** vodstva šole. Za zaposlene s področja vzgoje in izobraževanja je **zaželena tudi prijava na program prek sistema KATIS s soglasjem ravnatelja/ravnateljice** za primer, da bo ministrstvo udeležencem in udeleženkam naknadno povrnilo del šolnine.

6. Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. **Informativni dan** bo potekal v četrtek, 4. 9. 2025, od 16.30 dalje na daljavo prek videokonference. Povezava bo objavljena na spletni strani FF (gl. drugo povezavo pod točko 5). Za udeležbo na informativnem dnevu se lahko prijavite prek elektronskega obrazca na zgornji spletni strani. Za morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 1049 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si ali ciff@ff.uni-lj.si.

7. Predmetnik smeri programa za izpopolnjevanje

Zap. št.	*Učna enota*	*Kontaktne ure skupaj*	*KT*
	Osnovni predmeti:		
1	Informacijski viri in storitve	20	5
2	Izgradnja knjižničnih zbirk	32	6
3	Književnost za bibliotekarje in založnike	16	3
4	Obdelava knjižničnega gradiva	40	6
5	Osnove bibliotekarstva in organizacija knjižnic	40	6
6	Sodobne informacijske sestavine knjižnične dejavnosti	16	3
	Specialni predmeti:		
7	Informacijsko opismenjevanje in bibliopedagoško delo	72	8
8	Uporabniki informacijskih virov in storitev	16	3
9	Upravljanje knjižnic	16	3
SKUPAJ		268	43

Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B)

1. Cilji smeri programa

Temeljni cilj smeri študijskega programa Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B) je udeležence in udeleženke seznaniti z delom in osnovnimi delovnimi procesi v knjižnici ter jih pripraviti na opravljanje bibliotekarskega izpita za bibliotekarja.

2. Način izvajanja smeri programa

Smer študijskega programa za izpopolnjevanje obsega 24 kreditnih točk (KT) oziroma 175 kontaktnih ur in traja predvidoma od 10. oktobra 2025 do aprila 2026. Program se izvaja kot izredni študij, običajno ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto), izjemoma pa tudi med tednom. Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana).

3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V smer študijskega programa *Izpopolnjevanje iz bibliotekarstva za bibliotekarski izpit (ŠPIK-B)* se lahko vpiše, kdor ima izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu prve ali druge stopnje, oziroma izobrazbo, pridobljeno po študijskem programu, po katerem se pridobi izobrazbo, ki v skladu z zakonom ustreza izobrazbi prve ali druge stopnje. Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi kandidati/kandidatke, ki so končali/končale izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest je po 10 v dveh razpisnih terminih. Ob omejitvi vpisa so kandidati in kandidatke izbrani glede na dosežene točke, izračunane na podlagi:

- trenutne zaposlitve v knjižnici (60 %),
- delovnih izkušenj oziroma delovne dobe v knjižnici (30 %),
- priporočilnega ali motivacijskega pisma (10 %).

4. Stroški

Šolnina za š. l. 2025/26 znaša **930,00 €**.

5. Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili na razpis je **10. september 2025**. Za prijavo je treba najprej **izpolniti in oddati elektronsko prijavnico**, ki je dosegljiva na povezavi: https://visff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_SPIK_B.asp. **Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov:** *Filozofska fakulteta UL, Center za izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana,* s pripisom *»Prijava na razpis ŠPIK-B«*. Priloge so: **overjena fotokopija diplome** (razen diplomanti/diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo), ustrezno **potrdilo o spremembi imena oziroma priimka** (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomi razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici, **obrazec za ŠPIK-B** – objavljen je na spletni strani Filozofske fakultete: https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/spik-b, **dokazila o delovni dobi v knjižnici, pogodba o zaposlitvi na delovnem mestu bibliotekarja** in **morebitno priporočilno pismo** vodstva zavoda **ali motivacijsko pismo**.

6. Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. **Informativni dan** bo potekal v četrtek, 4. 9. 2025, od 16.30 dalje na daljavo prek videokonference. Povezava bo objavljena na spletni strani FF (gl. drugo povezavo pod točko 5). Za udeležbo na informativnem dnevu se lahko prijavite prek elektronskega obrazca na zgornji spletni strani. Za morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 1049 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si ali ciff@ff.uni-lj.si.

7. Predmetnik smeri programa za izpopolnjevanje

Zap. št.	*Učna enota*	*Kontaktne ure*	*KT*
	Osnovni predmeti:		
1	Sodobne informacijske sestavine knjižnične dejavnosti – B	25	3
2	Informacijski viri in storitve – B	20	3
3	Izgradnja knjižničnih zbirk – B	20	3
4	Obdelava knjižničnega gradiva – B	30	3
5	Osnove bibliotekarstva in organizacija knjižnic – B	20	3
6	Uporabniki informacijskih virov in storitev – B	20	3
	Izbirni predmet 1:		
1	Upravljanje knjižnic – B	20	3
2	Informacijsko opismenjevanje in bibliopedagoško delo – B	20	3
	Izbirni predmet 2:		
1	Specialno knjižničarstvo	20	3
2	Splošne knjižnice	20	3
3	Visokošolske knjižnice	20	3
SKUPAJ		175	24

Strokovno izpopolnjevanje tolmačev za sodišča in urade (TOLM)

1. Cilji programa

Temeljni cilji programa so spoznavanje pravnega sistema RS, poznavanje osnov kazenskega, civilnega in upravnega prava ter postopkov, sposobnost analize, iskanja in preverjanja virov, priprave glosarjev ter samostojnega in kakovostnega prevajanja strokovnih besedil (obrazcev, obtožnic, osebnih dokumentov, notarskih in matičnih listin, izvedenskih mnenj). Na področju tolmačenja so temeljni cilji poznavanje vloge tolmača/tolmačke v različnih situacijah in postavitvah (tolmačenje za policijo, azilni dom, sodišče), poznavanje tehnike dialoškega, konsekutivnega in šepetanega tolmačenja ter tolmačenja na pogled. Udeleženci in udeleženke bodo usvojili tudi osnove tolmačenja na daljavo. Študijski program za izpopolnjevanje lahko pripomore, ni pa uradna priprava za izpit za sodnega tolmača/tolmačko, ampak je namenjen tistim, ki delajo v skupnostnem tolmačenju, in sodnim tolmačem/tolmačkam, ki bi želeli poglobiti svoje znanje.

2. Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 17 kreditnih točk (KT) oziroma 150 kontaktnih ur in traja razširjeni semester, predvidoma od 7. novembra 2025 do aprila 2026. Program se izvaja kot izredni študij, načeloma ob koncu tedna (v petek popoldne in soboto na 14 dni). Organizirane oblike pedagoškega dela bodo praviloma potekale v prostorih fakultete (Aškerčeva cesta 2, Ljubljana).

3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V študijski program *Strokovno izpopolnjevanje tolmačev in tolmačk za sodišča in urade* se lahko vpiše, kdor ima izobrazbo prve ali druge stopnje oziroma izobrazbo, pridobljeno po študijskih programih, po katerih se pridobi izobrazba, ki v skladu z zakonom ustreza izobrazbi prve stopnje (tudi višja in višja strokovna izobrazba) ali druge stopnje. Pogoj za vpis v program je tudi opravljen preizkus znanja dveh jezikov (slovenskega in enega tujega). Pod enakimi pogoji se lahko vpisujejo tudi kandidati/kandidatke, ki so končali izobraževanje v tujini.

Predvideno število vpisnih mest je 20. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je dosežek na preizkusu znanja jezikov, ki bo potekal 10. oktobra 2025. Pričakovano znanje slovenščine je na stopnji B2. Udeleženci in udeleženke lahko vadijo več jezikov, pri vpisu pa morajo izbrati en prednostni tuji jezik.

4. Stroški

Šolnina za š. l. 2025/26 znaša **850,00 €**.

5. Prijave

Rok za pisne prijave z dokazili je **30. september 2025**. Za prijavo je treba najprej **izpolniti in oddati elektronsko prijavnico**, ki je dosegljiva na povezavi: https://visff.uni-lj.si/razpis_vnos_0_tolm.asp. **Prijava bo šteta kot veljavna, ko bo natisnjena in podpisana prijavnica skupaj z vsemi potrebnimi prilogami v roku dostavljena na naslov:** *Filozofska fakulteta UL, Center za izobraževanje, Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana* s pripisom »*Prijava na razpis TOLM*«. Priloge so: **overjena fotokopija diplome** (razen diplomanti/diplomantke FF UL, ki lahko priložijo neoverjeno fotokopijo) ter ustrezno **potrdilo o spremembi imena oziroma priimka** (fotokopija), če se ime in/ali priimek na diplomi razlikuje/-ta od imena in/ali priimka na prijavnici.

6. Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/programi-za-izpopolnjevanje/tolm. **Informativni dan** bo potekal v ponedeljek, 22. septembra 2025, od 17. ure dalje v Modri sobi na Filozofski fakulteti UL. Za vsa morebitna vprašanja lahko pokličete na tel. 01 241 1049 oziroma pišete na mihaela.hojker@ff.uni-lj.si ali ciff@ff.uni-lj.si.

7. Predmetnik programa za izpopolnjevanje

Zap. št.	*Učna enota*	*Kontaktne ure*	*KT*
1	Izbrana poglavja iz civilnega, kazenskega in upravnega prava	35	4
2	Prevajanje pravnih besedil	60	5
3	Tolmaške tehnike	55	8
SKUPAJ		150	17

Osnove visokošolske didaktike (OVD)

1. Cilji programa

Cilj programa je visokošolskim učiteljem in učiteljicam ter asistentom in asistentkam omogočiti pridobitev in izpopolnitev znanja za uspešno visokošolsko poučevanje, ki podpira kakovostno učenje študentov in študentk. Udeleženci in udeleženke pridobijo zmožnosti, potrebne za uspešno načrtovanje, izvajanje in vrednotenje visokošolskega izobraževalnega procesa na svojem strokovnem področju.

2. Način izvajanja programa

Študijski program za izpopolnjevanje obsega 10 kreditnih točk (KT) in se praviloma izvaja v enem semestru (v strnjenih časovnih blokih). Program temelji na aktivnih metodah v povezavi s praktičnimi izkušnjami. Izvajanje se delno prilagaja strokovnemu področju udeleženca oziroma udeleženke.

Program je namenjen že zaposlenim (neodvisno od oblike zaposlitve) visokošolskim sodelavcem/sodelavkam in učiteljem/učiteljicam. Izvaja se kot prepletanje pedagoške, andragoške, psihološke in didaktične teorije ter njihove učne oziroma poklicne prakse. Pri vseh predmetih je zlasti v vaje vključeno izkušenjsko in kolegialno učenje na praktičnih primerih. Tako je praktični del izobraževanja vključen pri vseh predmetih v obliki mininastopov s povratno informacijo v obliki videoposnetka, kolegialnih hospitacij in analize primerov iz lastne pedagoške prakse ter pri izvedbi empiričnega dela seminarske naloge.

3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V program za izpopolnjevanje se lahko vpiše, kdor je končal:

- kateregakoli od študijskih programov druge stopnje po bolonjski prenovi oziroma
- kateregakoli od univerzitetnih ali visokošolskih študijskih programov in ima status (stalnega ali pogodbenega) asistenta/asistentke ali učitelja/učiteljice na kateri od slovenskih univerz ali visokih šol.

Predvideno število vpisnih mest za eno izvedbo programa za izpopolnjevanje je 16. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je datum prijave v program oziroma merila za sofinanciranje s strani financerja.

4. Priznavanje

Udeležencem in udeleženkam se lahko prizna pridobljeno znanje, usposobljenost ali zmožnosti, ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali delno ustrezajo splošnim oziroma predmetnospecifičnim kompetencam, določenim s programom za izpopolnjevanje. Priznava se znanje, usposobljenost ali zmožnosti, pridobljene s formalnim, neformalnim ali izkustvenim učenjem.

5. Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: https://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/ovd_predstavitev_programa.pdf. Za morebitna vprašanja lahko pokličete doc. dr. Mojco Leskovec na tel. 01 241 10 47 ali pišete na mojca.leskovec@ff.uni-lj.si.

6. Predmetnik programa za izpopolnjevanje

PREDMETI	P	S	V	DO	KT
Poučevanje za aktiven študij	20	10	10	2	4
Samostojen študij in e-učenje	14	8	8	2	3
Ocenjevanje znanja in evalvacija	14	8	8	2	3
SKUPAJ	48	26	26	8	10

Preglednica: Predmetnik študijskega programa – preglednica učnih enot po predavanjih (P), seminarjih (S), vajah (V), drugih oblikah (DO) in kreditnih točkah (KT).

Izobraževanje mentorjev za praktično usposabljanje študentov

1. Cilji programa

Program za izpopolnjevanje ***Izobraževanje mentorjev/mentoric za praktično usposabljanje v delovnih organizacijah*** obsega 10 KT in je namenjen izpopolnjevanju ali izobraževanju že zaposlenih oseb, ki v gospodarskih in negospodarskih organizacijah opravljajo ali bodo opravljale mentorstvo pri praktičnem usposabljanju. Program omogoča usposobiti mentorje in mentorice za praktično usposabljanje ne glede na njihovo strokovno področje. Gre za program, ki mentorje in mentorice usposablja na področju nepedagoške prakse. Omogoča pridobitev temeljnih znanj za izvajanje mentorstva. Ustrezno usposobljeni mentorji in mentorice lahko učinkoviteje opravijo mentorstvo, posledično pa so bolje usposobljeni tudi praktikanti in praktikantke, ki imajo tako večje zaposlitvene možnosti.

2. Način izvajanja programa

Program se praviloma izvaja v enem letu. Zasnovan je tako, da se teoretični del v celoti izvaja v interaktivnih oblikah kot predstavitve z razpravo v kombinaciji z individualnim in skupinskim delom (hkratno oziroma sočasno izvajanje obeh izvajalk/izvajalcev – sodelovalno poučevanje). Praktični del temelji na aktivnih metodah dela v obliki mentorstva v organizaciji, kjer je udeleženec oziroma udeleženka programa zaposlen/-a. Zadnji teoretični del programa se izvaja v interaktivnih oblikah kot nastopne evalvacijske predstavitve udeležencev in udeleženk o mentorstvu z razpravo v kombinaciji z individualnim in skupinskim delom ter zaključno razpravo.

3. Pogoji za vpis in merila za izbiro ob omejitvi vpisa

V program Izobraževanje mentorjev/mentoric za praktično usposabljanje v delovnih organizacijah se lahko vpiše, kdor je končal:

- kateregakoli od študijskih programov najmanj prve stopnje po bolonjski prenovi oziroma
- kateregakoli od univerzitetnih ali visokošolskih strokovnih študijskih programov, sprejetih pred 11. 6. 2004, in
- je zaposlen na ustreznem delovnem mestu, kjer izvaja praktično usposabljanje.

Predvideno število vpisnih mest za eno izvedbo programa za izpopolnjevanje je do 36. Če je udeležencev in udeleženk manj kot 18, se program ne izvaja. Merilo za izbiro ob omejitvi vpisa je delovna doba prijavljenih kandidatov in kandidatk oziroma morebitna posebna merila za sofinanciranje s strani ministrstva za vzgojo in izobraževanje ali drugega financerja.

4. Priznavanje

Udeležencem in udeleženkam se lahko prizna pridobljeno znanje, usposobljenost ali zmožnosti, ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali delno ustrezajo splošnim oziroma predmetnospecifičnim kompetencam, določenim s programom za izpopolnjevanje. Priznavajo se znanje, usposobljenost ali zmožnosti, pridobljene s formalnim, neformalnim ali izkustvenim učenjem.

5. Dodatne informacije

Predstavitveni zbornik programa je objavljen na spletni strani Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani: https://www.ff.uni-lj.si/sites/default/files/documents/predstavitev_mentorji.pdf. Za morebitna vprašanja lahko pokličete doc. dr. Mojco Leskovec na tel. 01 241 10 47 ali pišete na mojca.leskovec@ff.uni-lj.si.

6. Predmetnik študijskega programa za izpopolnjevanje

Predmetnik programa za izpopolnjevanje je sestavljen iz štirih učnih enot, dve enoti sta obvezni v obsegu po 3 KT, dve pa izbirni v obsegu po 4 KT. Za udeleženca oziroma udeleženko so opravljene obveznosti pri prvem predmetu Mentorstvo v praktičnem usposabljanju v delovnih organizacijah predpogoj za opravljanje izbirnega predmeta Vzporedna oziroma zaporedna izpeljava mentorstva v praktičnem usposabljanju v delovnih organizacijah. Ko imajo udeleženci oziroma udeleženke opravljene obveznosti tega predmeta, obvezno opravljajo zadnji predmet Evalvacija praktičnega usposabljanja, znotraj katerega vrednotijo opravljeno mentorstvo v delovni organizaciji.

Preglednica: **Predmetnik študijskega programa za izpopolnjevanje** – preglednica učnih enot po predavanjih (P), seminarjih (S), vajah (V), drugih oblikah (DO) in kreditnih točkah (KT)

PREDEMTI	P	S	V	DO	KT
Mentorstvo v praktičnem usposabljanju v delovnih organizacijah	14	0	10	0	3
Zaporedna izpeljava mentorstva*	0	0	0	0	4
Vzporedna izpeljava mentorstva*	0	0	0	0	4
Evalvacija praktičnega usposabljanja	0	10	14	0	3
SKUPAJ	14	10	24	0	10

*Izbirni predmet

PROGRAMI ZA ZAKLJUČENE SKUPINE

Center za izobraževanje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani lahko pripravi in izvede vašim željam in potrebam individualno prilagojene programe.

Za dodatne informacije se obrnite na e-naslov ciff@ff.uni-lj.si ali nas pokličite po telefonu 01 241 10 47.

Retorika za učitelje

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 10 67, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v vrtcih.

Cilji:
- spoznati retoriko ter prepoznavati pomen ustrezne uporabe prvin javnega nastopanja in izražanja stališč v različnih kontekstih,
- spoznati tehnike govora in jih pravilno uporabiti,
- spoznati prvine neverbalne komunikacije,
- spoznati proces načrtovanja in izvedbe javnega govornega nastopa,
- spoznati rabo slovenske zborne izreke v različnih situacijah in z različnimi ciljnimi skupinami (npr. predstavitev novega projekta ravnatelju/-ici, roditeljski sestanek s starši, nastop pred učenci/-kami v učilnici),
- izvesti govorni nastop pred poslušalci/-kami,
- razviti zmožnost ustreznega (samo)opazovanja in (samo)vrednotenja javnega govorništva.

Predavateljica in teme: Andreja Lavrič
- Zgodovina retorike in njen pomen
- Tehnike govora: improviziranje in razčlenitev aktualnih situacij; konflikti, kombinatorične situacije
- Neverbalna komunikacija učiteljev/-ic: drža telesa, očesni stik
- Retorika v različnih kontekstih: npr. pred ravnateljem/-ico, starši na roditeljskem sestanku ali učenci/-kami v razredu. Priprava in izvedba govora (nastop).

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Termin izvedbe: po dogovoru.

Trema pri učencih in učiteljih

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 10 67, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: 8

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v vrtcih.

Cilji:

- spoznati pojme trema, anksioznost in strah ter vzroke zanje,
- spoznati stimulativno in zaviralno tremo ter njene znake,
- spoznati ukrepe za zmanjševanje treme pri učiteljih/-icah in učencih/-kah ter krepiti pozitivno samopodobo,
- spoznati konkretne strategije soočanja pred in med poukom ter jih doživeti na delavnici,
- spoznati tehnike sproščanja in nekatere izkusiti na delavnici,
- soočiti se s seboj in prejeti povratno informacijo o svoji tremi in strahu.

Predavateljica in teme: Andreja Lavrič

- Uvod v tremo:
  - definicija treme in anksioznosti ter kako ju prepoznati pri sebi in učencih/-kah
  - vpliv treme na poučevanje in učenje
- Ukrepi za zmanjševanje treme pri učiteljih/-cah in učencih/-kah ter krepitev pozitivne samopodobe:
  - strategije za krepitev samozavesti in pozitivne samopodobe pri učiteljih/-cah in učencih/-kah
  - vaje za postavljanje realnih ciljev in pozitivno povratno informacijo
  - delavnica: Izdelava individualnih in skupinskih načrtov za zmanjševanje treme
- Strategije soočanja pred in med poukom:
  - tehnike priprave in organizacije za zmanjšanje treme pred poučevanjem
  - upravljanje s časom in prioritete: kako zmanjšati občutek preobremenjenosti in perfekcionizma
  - interaktivne vaje: Simulacije poučevanja in uporaba strategij soočanja v praksi
- Tehnike sproščanja (dihalne tehnike, mišična progresivna relaksacija, vizualizacija idr.). Psihoterapija za soočanje s tremo in anksioznostjo

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Termin izvedbe: po dogovoru.

Učenje učenja

Koordinatorka: Nina Tušek
T: 01 241 10 67, **E:** nina.tusek@ff.uni-lj.si
Št. ur: **8**

Ciljna skupina: učitelji/-ce osnovnih, srednjih in glasbenih šol, šolski svetovalni delavci/-ke ter vzgojitelji/-ce v dijaških domovih.

Cilji:

- opredeliti in razlikovati med koncepti ter razumeti, kako vplivajo na učni proces,
- pridobiti znanje o tem, kaj je metakognicija in kako lahko pozitivno vpliva na učenje, s poudarkom na samozavedanju, samoregulaciji in samorefleksiji,
- naučiti se tehnik načrtovanja, spremljanja in vrednotenja svojega učenja, s ciljem izboljšati učinkovitost učnega procesa,
- raziskati in razpravljati o praktičnih primerih uporabe metakognitivnih strategij v izobraževalnem okolju,
- seznaniti se s ključnimi strategijami učenja, kot so elaboracija, ponavljanje, uporaba mnemotehnik in skupinsko učenje, ter se naučiti, kako te strategije prilagoditi glede na potrebe učencev/-k,
- pridobiti znanje o teorijah motivacije ter se naučiti, kako spodbujati motivacijo in angažiranost učencev/-k s pomočjo ciljno usmerjenih dejavnosti in pozitivne povratne informacije,
- razumeti pomen kritičnega mišljenja in reševanja problemov v učnem procesu ter se naučiti strategij in tehnik za njegovo spodbujanje in razvijanje pri učencih/-kah.

Predavateljica in teme: Andreja Lavrič

- Uvod v strategije učenja, metakognicijo in samoregulacijo:
  - kaj so učne strategije, pristop in učni stil?
  - definicija metakognicije: razlaga pomena metakognicije in njenega vpliva na učenje
  - komponente metakognicije: podrobna obravnava samozavedanja, samoregulacije in samorefleksije
  - samoregulativne strategije: tehnike za načrtovanje, spremljanje in vrednotenje učenja
  - primeri iz prakse: analiza primerov, kako spodbujati metakognitivne veščine v razredu
- Strategije učenja:
  - pregled strategij učenja: elaboracija, ponavljanje, uporaba mnemotehnik, skupinsko učenje
  - izbira in prilagajanje strategij: kako izbrati in prilagoditi strategije glede na učne cilje in potrebe učencev/-k
  - najpomembnejše učne strategije: strategije uspešnega branja, metoda PV3P, Paukova strategija, strategija VŽN, miselni vzorci in pojmovne mreže ter druge
  - kakovostna povratna informacija učencem/-kam na izdelek, proces in učenje
  - tehnologija in učenje: uporaba digitalnih orodij za podporo strategijam učenja
- Učna motivacija:
  - pregled teorij motivacije in njihova uporaba v izobraževanju

- spodbujanje motivacije in angažiranosti, vključno s ciljno usmerjenimi dejavnostmi in pozitivno povratno informacijo
- izzivi pri motivaciji.

- Kritično mišljenje in reševanje problemov:
  - definicija in pomen kritičnega mišljenja v učnem procesu
  - strategije za razvoj kritičnega mišljenja: vprašanja višjega reda, analiza in sinteza informacij, vrednotenje argumentov
  - reševanje problemov: tehnike in pristopi za učinkovito reševanje problemov
  - primeri iz prakse: metode poučevanja, ki spodbujajo kritično mišljenje in reševanje problemov.

Način izvedbe: program bomo izvedli v živo.

Termin izvedbe: po dogovoru.

IZOBRAŽEVANJA ZA VISOKOŠOLSKE UČITELJE

Visokošolskim učiteljem in učiteljicam ponujamo različne vsebine, s katerimi lahko izpopolnijo ali osvežijo svoje znanje. Pri pripravi vsebin smo izhajali iz dolgoletnih izkušenj pri izvedbi izobraževanj in projektov ter potreb po pedagoški odličnosti v visokem šolstvu, pri tem pa poleg sodobnih spoznanj upoštevali tudi predloge in želje dosedanjih udeležencev/udeleženk.

1. Kurikularno načrtovanje v visokošolskem izobraževanju
2. Preverjanje in ocenjevanje znanja v visokem šolstvu
3. Uporaba IKT v visokošolskem izobraževanju
4. Visokošolsko poučevanje za aktivno in kakovostno učenje
5. Andragoško-psihološki izzivi mentorstva
6. Retorika v slovenščini za visokošolske učitelje in učiteljice
7. Slovenski pravopis v akademskem okolju
8. Javno nastopanje v angleščini
9. Konverzacija v angleščini za visokošolske učitelje in učiteljice
10. Znanstveno pisanje v angleščini

Aktualni razpisi delavnic s področja visokošolske didaktike so objavljeni na povezavi: https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/visokosolska-didaktika. Za dodatne informacije lahko pišete na e-naslov ciff@ff.uni-lj.si.

JEZIKOVNI TEČAJI

SEZNAM JEZIKOV

Filozofska fakulteta razpisuje tečaje iz skupno **36 klasičnih in modernih jezikov**: albanščine, angleščine, arabščine, bolgarščine, češčine, esperanta, finščine, francoščine, hindija, hrvaščine, italijanščine, japonščine, katalonščine, kitajščine, korejščine, latinščine, litovščine, madžarščine, makedonščine, nemščine, nizozemščine, norveščine, nove grščine, perzijščine, poljščine, portugalščine, romunščine, ruščine, slovaščine, srbščine, stare grščine, stare indijščine (sanskrta), španščine, švedščine, turščine in ukrajinščine. Izvajajo jih ustrezno usposobljeni in izkušeni predavatelji in predavateljice.

VRSTE TEČAJEV

Splošni tečaji potekajo na začetni, nadaljevalni in izpopolnjevalni ravni, ki se delijo na podravni. Tečaje izvajamo v skupinah od pet do 15 udeležencev in udeleženk, obsegajo **60 ur** ter potekajo enkrat tedensko med ponedeljkom in četrtkom v poznih popoldanskih oziroma večernih urah na srečanjih po 90 minut. Udeleženke in udeleženci ob redni udeležbi, tj. vsaj 70-odstotni prisotnosti, po zaključku tečaja prejmejo potrdilo o udeležbi.

CENA TEČAJEV

Na jezikovne tečaje Filozofske fakultete se lahko vpišejo tako študenti in študentke kot drugi udeleženci in udeleženke. Kotizacija za dijake in dijakinje, redne študente in študentke 1. in 2. stopnje ter študente in študentke 3. stopnje Univerze v Ljubljani znaša **259 €** z vključenim DDV-jem, za druge udeležence in udeleženke pa **389 €** z vključenim DDV-jem.

VPIS V TEČAJE

Jezikovni tečaji se pričnejo z novembrom, vpis pa je v študijskem letu 2025/2026 mogoč do srede, **15. oktobra**. Na povezavi https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/jezikovni-tecaji izberite želeni jezik ter vrsto in ustrezno raven tečaja, nato pa izpolnite spletno prijavnico. Dijaki in dijakinje ter študenti in študentke prijavnici priložite tudi kopijo potrdila o vpisu za šolsko/študijsko leto 2025/2026; če potrdila še nimate, ga lahko naknadno posredujete prek e-pošte.
Ko bo v posamezni skupini prijavljenih 15 udeležencev in udeleženk, se bodo prijave zaprle, za tiste, ki bi se še zanimali za udeležbo, pa si bomo prizadevali odpreti dodatno skupino. Pridržujemo si pravico, da v primeru premajhnega števila vpisanih tečaja ne izvedemo.

DODATNE INFORMACIJE

Za dodatne informacije smo dosegljivi na e-naslovu tecaji@ff.uni-lj.si. Kontaktna oseba za jezikovne tečaje je Petra Teslić, tel. št. 01 241 1046. Za svetovanje se lahko obrnete tudi na doc. dr. Mojco Leskovec, tel. št. 01 241 1047.

POLETNE ŠOLE TUJIH JEZIKOV

Spodbujanje večjezičnosti, tako na ravni posameznikov in posameznic kot družbe, je eden pomembnih poudarkov evropske jezikovne politike. Kot opozarja Skupni evropski jezikovni okvir, posameznik oziroma posameznica »jezikov in kultur v miselni predstavi ne ločuje kot nečesa samostojnega in posebnega, temveč gradi sporazumevalno zmožnost, h kateri prispevajo celotno znanje in izkušnje z jezikom ter v kateri se vsi jeziki povezujejo in medsebojno delujejo« (Svet Evrope 2011, 2001: 26).

Tako tudi poletne šole tujih jezikov stremijo k večjezičnosti in povezovanju jezikov prek uresničevanja didaktičnega načela raznojezičnosti. V okviru šestih poletnih šol se lahko srečate z **azijskimi, balkanskimi, germanskimi, klasičnimi, romanskimi in slovanskimi jeziki**. Pri vsaki šoli je v smislu pluralističnih pristopov del časa namenjen povezovanju med jeziki na ravni besedišča, struktur, spretnosti, učnih strategij in kultur, preostanek ur pa je razdeljen med vse vključene jezike družine, ki jih tako spoznavate tudi ločeno.

VPIS V POLETNE ŠOLE

Poletne šole tujih jezikov bodo v študijskem letu 2025/26 v skupnem obsegu 30 šolskih ur potekale od ponedeljka, 24. avgusta, do sobote, 29. avgusta. Vpis je mogoč do ponedeljka, 17. avgusta, na povezavi https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/poletne-sole-tujih-jezikov. Dijaki in dijakinje ter študenti in študentke zaradi uveljavljanja znižane kotizacije prijavnici priložite tudi skenirano kopijo potrdila o vpisu za šolsko/študijsko leto 2024/2025. Ko bo v posamezni skupini prijavljenih 15 udeležencev in udeleženk, se bodo prijave zaprle. Za vpis v poletne šole predznanje vanje vključenih tujih jezikov ni potrebno.

DODATNE INFORMACIJE

Za dodatne informacije smo dosegljivi na e-naslovu tecaji@ff.uni-lj.si. Kontaktna oseba za poletne šole je Petra Teslić, tel. št. 01 241 1046. Za svetovanje se lahko obrnete tudi na doc. dr. Mojco Leskovec, tel. št. 01 241 1047.

IZPITI IZ TUJIH JEZIKOV

Izpiti iz tujih jezikov so namenjeni kandidatom in kandidatkam z vsaj osnovnim znanjem tujega jezika, ki potrebujejo potrdilo o znanju tujega jezika za zasebne ali uradne namene (npr. za vpis na podiplomski študij, razpis za delovno mesto, pridobitev štipendije, študij v tujini, izpolnjevanje meril za napredovanje ipd.). Kandidati in kandidatke na Filozofski fakulteti opravljajo le izpit, medtem ko se lahko jezikovno izobražujejo kjerkoli.

SEZNAM JEZIKOV

Kandidati in kandidatke lahko pri nas opravljajo izpite iz 22 tujih jezikov: albanščine, angleščine, nemščine, nizozemščine, švedščine, francoščine, italijanščine, španščine, portugalščine, hrvaščine, srbščine, makedonščine, ruščine, češčine, poljščine, madžarščine, japonščine, kitajščine, korejščine, nove in stare grščine ter latinščine.

TERMINI IZPITOV

Predpisanih rokov za opravljanje izpita iz znanja tujih jezikov ni. Kandidat oziroma kandidatka kontaktira izbranega izpraševalca oziroma izpraševalko za posamezen tuji jezik in se dogovori za individualni izpitni rok. Pri modernih (evropskih) jezikih ob tem izpraševalcu oziroma izpraševalki sporoči raven po Skupnem evropskem jezikovnem okviru (SEJO), na kateri želi izpit opravljati. Pri tem si lahko pomaga s samoocenjevalno lestvico, dostopno na povezavi https://europa.eu/europass/system/files/2020-05/CEFR%20self-assessment%20grid%20SL.pdf oziroma prek aplikacije https://edl.ecml.at/LanguageFun/Self-evaluateyourlanguageskills!/tabid/2194/Default.aspx.

SEZNAM IZPRAŠEVALCEV IN IZPRAŠEVALK

https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/izpiti-iz-tujih-jezikov

PRIPRAVA NA IZPIT

Kandidati in kandidatke lahko k izpitu pristopijo brez posebne priprave (ni jim treba opraviti posebnega pripravljalnega tečaja). Na izpitu iz znanja tujih jezikov preverjamo štiri zmožnosti, in sicer: bralno razumevanje in razumevanje ustnega izražanja ter pisno in ustno izražanje. Podrobnejše informacije o vsebini izpita in pripravi nanj so dostopne na povezavi https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/izpiti-iz-tujih-jezikov.

RAVEN IZPITOV

Pri modernih (evropskih) jezikih – albanščini, angleščini, nemščini, nizozemščini, francoščini, italijanščini, španščini, hrvaščini, srbščini, češčini, poljščini in ruščini – ter pri korejščini se izpiti opravljajo na ravneh A2–C2 po Skupnem evropskem jezikovnem okviru (SEJO). Kandidati in kandidatke po uspešno opravljenem izpitu iz navedenih jezikov prejmejo dvojezično slovensko-angleško potrdilo z navedbo ravni po dokumentu SEJO.

Pri ostalih jezikih pa stopnja znanja jezika, ki se ocenjuje na izpitu, ni določena z izpitnim katalogom, temveč jo lahko opišemo v »sporazumevalnem« smislu, kar pomeni, da upoštevamo raven kandidatove oziroma kandidatkine samostojnosti pri sporazumevanju v ciljnem jeziku. Zato so izpiti pragmatično zasnovani: na njih se upošteva jezikovna raba, tj. npr. zmožnost sporazumevanja o aktualnih družbenih, vsakdanjih, političnih temah ipd., spričevalo pa ne navaja ravni po SEJO.

PRISTOP K IZPITU

Z izbranim izpraševalcem oziroma izpraševalko s seznama se dogovorite za individualni izpitni rok, nato pa se k izpitu prijavite na povezavi: https://www.ff.uni-lj.si/prijava-na-izpit-iz-tujega-jezika. Prijava na izpit je mogoča do treh delovnih dni pred dogovorjenim izpitnim rokom.

Po e-pošti boste na podlagi izpolnjene prijavnice prejeli (pred)račun, ki ga morate poravnati do pristopa k izpitu, oziroma bo račun prejela pravna oseba na podlagi priložene naročilnice. Naknadne spremembe plačnika niso mogoče.

Kontaktna oseba za prijavo na izpite iz tujih jezikov je Petra Teslić (petra.teslic@ff.uni-lj.si, tel. št. 01 2411 046). Za svetovanje glede izpitnega formata in ravni opravljanja izpita pa se lahko obrnete na doc. dr. Mojco Leskovec (mojca.leskovec@ff.uni-lj.si, tel. št. 01 241 10 47).

CENA OPRAVLJANJA IZPITA

Cena opravljanja izpita iz znanja tujega jezika ne glede na raven znaša 139 € (z vključenim DDV-jem).

NACIONALNE POKLICNE KVALIFIKACIJE

Na Centru za izobraževanje izvajamo postopke preverjanja in potrjevanja nacionalne poklicne kvalifikacije skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik. Nacionalna poklicna kvalifikacija (NPK) je uradno potrdilo, s katerim oseba dokazuje usposobljenost za opravljanje določenega poklica. Pridobijo jo lahko osebe, starejše od 18 let, ki so v življenju pridobile poklicne kompetence, vendar te niso priznane in ovrednotene.

NPK SKUPNOSTNI TOLMAČ/SKUPNOSTNA TOLMAČKA ZA ALBANSKI JEZIK

NPK skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik potrjuje zlasti poklicne kompetence tolmačenja in prevajanja iz albanskega v slovenski jezik ter iz slovenskega v albanski jezik za potrebe skupnosti na različnih področjih družbenega življenja v institucionalnem in neinstitucionalnem okolju, kot so zdravstveno in izobraževalno okolje ter upravni in policijski postopki. Oseba, ki želi pridobiti NPK skupnostni tolmač/skupnostna tolmačka za albanski jezik, mora imeti doseženo najmanj izobrazbo na ravni SOK 5 ali predložiti potrdilo o uspešno opravljenem preizkusu znanja, ki ga izda Državni izpitni center (RIC), dokazila o vsaj 300 urah tolmačenja, ki jih je opravil/opravila v zadnjih petih letih, znanje slovenskega jezika najmanj na ravni B2 Skupnega evropskega jezikovnega okvira (SEJO) ter znanje albanskega jezika najmanj na ravni C1 po SEJO pri branju, poslušanju in govorjenju ter najmanj na ravni B2 pri pisanju. Opis poklicnega standarda je dostopen na povezavi https://www.nrpslo.org/Pregled-NPKja?data=8048-327-0-1.

POSTOPEK PRIDOBITVE NPK SKUPNOSTNI TOLMAČ/SKUPNOSTNA TOLMAČKA ZA ALBANSKI JEZIK

V postopku pridobivanja NPK kandidat oziroma kandidatka po prijavi in svetovanju pripravi osebno zbirno mapo, ki jo komisija ovrednoti, v celoti ali delno prizna znanja in spretnosti poklicnega standarda ter določi tista znanja, spretnosti in kompetence, ki jih bo preverjala, oziroma ne prizna nobenih znanj in spretnosti poklicnega standarda, tako da bo preverjala celoten poklicni standard. Pri tem gre za praktično preverjanje tolmačenja iz slovenskega jezika v albanski jezik in obratno z zagovorom ter prevod krajšega besedila iz slovenskega jezika v albanski jezik in obratno z ustnim zagovorom. Katalog standardov strokovnih znanj in spretnosti za skupnostnega tolmača/skupnostno tolmačko za albanski jezik je dostopen na povezavi https://www.nrpslo.org/Pregled-NPKja?data=8048-327-1-2. Več o načinih preverjanja strokovnih znanj in spretnosti lahko preberete na spletni strani Državnega izpitnega centra, kjer so dostopna tudi navodila kandidatom in kandidatkam za preverjanje: https://www.ric.si/mma/Navodila%20kandidatom%20za%20preverjanje%202021.pdf/2021042913280251/.

DODATNE INFORMACIJE

Za več informacij se obrnite na svetovalko doc. dr. Mojco Leskovec: mojca.leskovec@ff.uni-lj.si, tel. št. 01 241 1047.

ALUMNAT FILOZOFSKE FAKULTETE IN ODDELČNI ALUMNI KLUBI

Vljudno vas vabimo, da se včlanite v **krovni alumni klub Filozofske fakultete** (https://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/alumnat), ki smo ga poimenovali Alumnat, in posamezne oddelčne alumni klube.

Zakaj postati član oziroma članica?

- Klub je priložnost za ponovno srečanje z nekdanjimi kolegicami in kolegi ter profesoricami in profesorji tako v živo kot prek spleta.
- Klub je priložnost za obujanje spominov ter možnost za izmenjavo informacij, znanj in izkušenj.
- Članstvo omogoča mreženje alumnov in alumen različnih smeri, stopenj in generacij.
- Članstvo omogoča profesionalni in osebni razvoj ter družabno sodelovanje.
- Članstvo ohranja ter krepi vezi med diplomanti in diplomantkami ter fakulteto.
- Članstvo omogoča popust pri nakupu knjig, ki jih izda Filozofska fakulteta.
- Članstvo je prostovoljno in brezplačno.

Včlanite se na povezavi https://alumniul.online.
Za informacije smo vam na voljo na alumni.ff@ff.uni-lj.si ali 01/24 11 048.

Več nas bo in aktivnejši bomo, bolj bodo klubi živeli in se razvijali.

MODRA FAKULTETA FILOZOFSKE FAKULTETE

Modra fakulteta za aktivno modrost

Modra fakulteta je skupnost starejših in razvija izobraževalne programe, ki so namenjeni starejšim od 55 let. Več o Modri fakulteti si lahko preberete na povezavah https://www.ff.uni-lj.si/izobrazevanja/center-za-izobrazevanje/modra-fakulteta in https://www.uni-lj.si/studij/alumni/modra-fakulteta. Za zimski semester 2025/26 smo pripravili pestro ponudbo programov v organizaciji Filozofske fakultete in drugih članic Univerze v Ljubljani. Seznam aktualnih izobraževalnih programov, katalog za zimski semester 2025/26 in prijavnico najdete na povezavi: https://www.uni-lj.si/studij/alumni/modra-fakulteta.

Izpostavljamo programe v organizaciji Filozofske fakultete v zimskem semestru 2025/26:

PODROČJE/PROGRAM	NOSILEC (IZVAJALEC) PROGRAMA	DATUM PRIČETKA
IZOBRAŽEVANJE NA PODROČJU TUJIH JEZIKOV		
Nemščina III	doc. dr. Mojca Leskovec	torek, 14. 10. 2025, 14.40 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Konverzacija v nemščini I	doc. dr. Mojca Leskovec	četrtek, 16. 10. 2025, 13.00 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Hrvaščina: jezikovno in kulturno popotovanje po sosednji deželi	prof. dr. Vesna Požgaj Hadži	sreda, 5. 11. 2025, 18.00 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Italijanščina I	lekt. dr. Daša Stanič	oktober 2025, natančnejši termin bo sporočen naknadno Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Italijanščina IV	lekt. dr. Daša Stanič	oktober 2025, natančnejši termin bo sporočen naknadno Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Spoznavanje kulture, kulinarike in jezika Romunije II	doc. dr. Ioana Jieanu	sreda, 8. 10. 2025, ob 17.10 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Španščina III	asist. Anja Dernič	ponedeljek, 6. 10. 2025, 15.30 predvideno Center Rog, Trubarjeva cesta 72, Ljubljana

Španščina VI	prof. dr. Marjana Šifrar Kalan	četrtek, 16. 10. 2025, 8.55 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Francoščina VII	lekt. Anne-Cécile Lamy-Joswiak	četrtek, 16. 10. 2025, 17.10 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Francoščina IX	izr. prof. dr. Meta Lah	torek, 7. 10. 2025, 18.00 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
IZOBRAŽEVANJE NA PODROČJU UMETNOSTI IN ZGODOVINE UMETNOSTI		
Popotovanje v svet glasbe: prva polovica 20. stoletja	asist. dr. Vesna Venišnik Peternelj	oktober 2025, natančnejši termin bo sporočen naknadno Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Glasbo poslušam, glasbo poznam	doc. dr. Nejc Sukljan	ponedeljek, 6. 10. 2025, 13.00 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Muzejski predmeti, spomeniki, historični objekti: dialog med sedanjostjo in preteklostjo	izr. prof. dr. Katja Mahnič	začetek oktobra 2025, natančnejši termin bo sporočen naknadno Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Literarni klub: sodobni slovenski romani	asist. Ana Rakovec	sreda, 22. 10. 2025, 17.10 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
GEOGRAFIJA		
E-turistični vodnik za generacije 65+	prof. dr. Irma Potočnik Slavič	ponedeljek, 2. 10. 2025, 11.20 Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
Geografski pojavi in procesi	Haris Ljubijankić	torek, 21. 10. 2025, 16.00 Center Rog, Trubarjeva cesta 72